
2020년 제14회 한국영어영문학회 대학원생 세미나

CALL FOR PAPERS

일시 || 2020년 8월 20일(목) 12:00~18:40

방식 || 실시간 온라인 세미나 (ZOOM)

주제 || 인공지능과 포스트휴머니즘 시대의 문학과 문화

(Literature and Culture in the Age of AI and Post-humanism)

주최 || 한국영어영문학회(ELLAK)

한국영어영문학회는 학문후속세대 양성을 목적으로 2007년부터 대학원생 세미나를 개최해왔습니다. 어느덧 14회를 맞이하는 한국영어영문학회 대학원생 세미나는 단발성 학술행사가 아니라 영문학과 영어학, 영어교육을 진지하게 공부하는 대학원생들의 활발한 지적 교류와 소통의 장이 되었습니다.

이번 제14회 대학원생세미나는 오는 8월 20일(목) “인공지능과 포스트휴머니즘 시대의 문학과 문화”를 주제로 개최하고자 합니다. 아리스토텔레스(Aristotle)가 『시학』(*Poetics*)에서 예술을 ‘인간 행동의 모방’이라고 정의한 이후, ‘모방’(mimesis)은 인류사 최초의 예술미학이자 모든 예술 활동의 ‘공통 원리’였습니다. 인간의 모방 본능이 탄생한 시점부터 현재에 이르기까지 인간은 스스로 모방의 대상이었습니다. 인간은 자신의 모양을 닮은 로봇을 만들고 자신의 지능을 닮은 ‘인공지능’(AI: Artificial Intelligence)을 복제해 왔으며, 인공지능은 그의 창조자인 인간의 지능을 위협하는 수준으로 진화했습니다. 2016년 봄, ‘전 지구인의 이목을 집중시켰던 인간과 인공지능의 바둑 대국은 대표적인 사례입니다. 세기의 대결’로 불렸던 이 대결에서 인간 대표 이세돌 9단은 인공지능 알파고(AlphaGo)를 상대로 4패 1승의 초라한 성적을 거두었습니다. 인간은 이미 인공지능에게 ‘도전’하는 ‘하수’가 되어버렸고, 이제는 인간이 인공지능을 상대로 인간 자신의 한계를 시험해봐야 하는 상황’이 되어버린 것입니다. 인간 지능과 정신활동의 산물인 인문학 역시 동일한 도전과 선택의 기로에 봉착해 있습니다. 제12대 대학원생위원회는 이러한 도전과 선택의 기로에 봉착한 인간이라는 현실 인식에 근거하여 그 시대적 고민과 문제의식을 함께 공유하고자 합니다. “인공지능과 포스트휴머니즘 시대의 문학과 문화” 세미나는 영문학 및 문화연구, 비평이론, 영어학, 영어교육 등 영어영문학이 아우르는 모든 분야의 발표가 가능합니다. 덧붙여, 지정주제와 별개로 자유주제로 발표를 원하시는 분들의 신청도 언제나 환영합니다. 관심 있는 분들의 적극적인 참여를 부탁드립니다.

2020년 상반기는 코로나19라는 전례 없는 감염증으로 인해 “뉴 노멀”의 시대가 되었습니다. 14회 대학원생세미나 또한 오랜 논의 끝에 많은 분들의 안전이 중요하다는 판단 하에 실시간 화상회의로 진행하기로 결정하였습니다. 처음 시도하는 온라인 세미나의 안정적인 정착을 위해 많은 분들의 협조와 양해를 구합니다.

신청안내 ||

1. 발표 신청 마감: 2020년 7월 19일(일)
2. 발표 확정 안내: 2020년 7월 22일(수)
3. 발표 원고 마감: 2020년 8월 10일(월)
4. 사전 등록 기간: 2020년 8월 3일(월) ~ 8월 16일(일)

온라인 세미나 참가안내 Ⅱ

■ 사전등록 안내 : <https://forms.gle/Bdvm3wgWWPNTS4uBA>

- 참가자에 한해 참가링크 및 발표자료집을 이메일로 발송 (8월 18일 예정)
- 온라인 세미나 특성상, 참가를 원하시는 분은 반드시 사전등록을 접수해 주십시오.

■ 발표자 안내

- 발표원고(hwp 또는 MS word)를 마감일까지 이메일 제출
- 발표 시 발표원고 또는 PPT슬라이드를 화면공유
- ※ 원고분량은 A4 10매 이내이나, 발표시간(20분)을 엄수해 주십시오.

■ 청중 질의응답 안내

- 원활한 운영을 위해 입장시 일괄 음소거 할 예정
- 질의응답 시 개별적으로 음소거 해제 후 질문, 또는 채팅을 통해 질문

신청 및 문의 Ⅱ [한국영어영문학회 ellak1198@daum.net](mailto:ellak1198@daum.net) / [홈페이지 방문](#)(클릭)

첨부 Ⅱ 발표신청서(서식)

제12대 한국영어영문학회 대학원생 위원회