



미래토목 디지털 상상스케치 공모전

KSCE 2021 CONVENTION

● 행사 개요

대한토목학회 70주년 기념행사의 일환으로 “미래세대가 바라본 2050년 건설산업의 미래”라는 대토론회를 기획하고 있습니다. 이 토론회의 발제 자료는 학부/석사 회원님들을 대상으로 아래와 같은 공모를 통해 구성될 예정입니다. 20대 회원님들이 건설산업의 주역이 되는 2050년의 건설산업(또는 토목공학)의 모습을 상상해 봄으로써 우리 학회의 미래를 창의적이고 도전적으로 개척하고자 마련된 기회입니다. 상상력과 꿈으로 가득 찬 회원님들의 많은 참여를 기대합니다.

● 공모 주제

미래세대가 바라본 2050년 건설산업(또는 토목공학)의 미래

● 공모 자격

학부생 또는 대학원생으로 개인 또는 3인 이하로 구성된 팀(반드시 토목공학 전공자 1인 이상 포함)

● 응모 일정

2021년 8월 31일 ~ 9월 24일 12:00까지 (총 25일)

● 시상 내역 (상장 : 한국수자원공사, 상금 : 대한토목학회)

- 금상 1팀 : 상장 및 상금 70만 원
- 은상 1팀 : 상장 및 상금 50만 원
- 동상 1팀 : 상장 및 상금 30만 원

● 응모 방법

- 작품접수 방법 : 대한토목학회 홈페이지를 통해 파일 제출 (우편 및 인편 제출 불가)
- 작품제출 요령 : 작품과 제작 의도에 대한 작품설명(A4 2쪽 분량 내외)을 함께 제출

● 심사기준

내용의 창의성(40), 건설사업에 대한 이해도(40), 표현 및 전달능력의 우수성(20)을 기준으로 하여 평가

● 작품제작 요령

- 작품규격은 A3(29.7cm*42cm, 해상도 300dpi)
- 작품은 그림 파일(.psd 또는 .jpg)로만 제출
- 작품 지정 형식은 따로 없으며 그림, 사진, 글자, 컴퓨터 그래픽 등 자유롭게 표현

● 기타 사항

- 표절작 및 타 공모전에 제출되었거나 이미 수상경력이 있는 작품은 심사에서 제외되며, 수상 이후에 밝혀질 경우 즉시 수상이 취소됨
- 응모작은 팀별 1개 작품에 한함
- 응모작 중 적합한 작품이 없는 경우 수상작을 선정하지 않을 수 있으며, 시상 내역은 변경될 수 있음
- 예시작 : 이정문 화백 ‘2050년의 변화된 세상’
- 작품에 특정인임을 표시하는 표식이나 소속을 밝히지 아니할 것
- 접수된 작품은 KSCE 2021 CONVENTION의 미래세대를 위한 대토론회의 자료로 사용될 예정임