

# 2019학년도 동계 특수분야연수기관 직무연수 모집 안내

## 1. 사업 개요

- ( 사 업 명 ) 전라북도 특수분야 직무연수
- ( 연수대상 ) 전라북도 교육청 소속 유·초·중등교원(사립유치원 소속 교원은 제외)
- ( 연수기간 ) 2020.1.6.(월) ~ 1.10.(금) / 1일 6시간, 총30시간
- ( 운영방법 ) 2019년 특수분야 연수기관 지침에 근거
- ( 담당강사 ) 평생교육원 전담교수 외 연수 승인 강사

## 2. 세부 일정

순	내 용	일 정	비 고
1	• 직무연수 접수 기간	2019.11.27.(수)~12.20.(금)	팩스 및 메일접수 <* 서식1 하단 참조>
2	• 직무연수 개설여부 확정	2019.12.23.(월)	모집정원의 80% 등록시 개설
3	• 개설 후 직무연수 진행	2020.1.6.(월) ~ 1.10.(금)	

## 3. 운영 연수과정

구 분	연수 과정명	연수 기간	강 사	인원	연수경비(원)	비 고
2019년도 동계 직무연수	미술심리상담과정 2기	2020.01.06.~01.10	이봉순외	20	75,000	·교육청지원 75,000

## 4. 행정 사항

- ( 설강기준 ) 모집정원의 80%이상 등록 시 개설
- ( 연수경비 ) 연수시간 30시간 기준 75,000원 도교육청 지원
  - ※ 수강생이 연수경비 선입금(군산대학교 평생교육원 계좌) - 수강생 이수후 환급(개인통장)
  - ※ 입금계좌 : 전북은행, 1013-01-1121159 군산대학교(평생교육원)
- ( 이수요건 ) 전체 교육과정 중 90%이상 출석 시 이수
- ( 유의사항 ) 1년 이내 동일과정 재 연수 금지

- 붙임 1. 연수 신청서 각 1부.  
2. 강의 계획서 1부. 끝.

<신청서1>

# 특수분야연수기관 연수 희망원 및 개인정보사용 동의서

◁ 연수과정 : 미술심리상담과정 2기

◁ 연수종별 : 직무연수

◁ 기 간 : 2020. 1. 6.(월) ~ 1. 10.(금) 30시간(5일간)

◀ 유·초·중등교원, 전문직 20명.

◀장소 : 군산대학교 부설 평생교육원

성명	생년월일		성별	
소속 학교	직 급		핸드폰 번호	
	담당교과			
연수과정명	미술심리상담과정 2기		연수기간	2020. 1. 6. ~ 1. 10. (5일간 30시간)
나이스 개인번호	P			
본인 송금 계좌 번호	( )은행			
신 청	<p>상기 과정의 연수 과정에 참여하기를 희망하며, 연수과정 운영과정에서 「개인정보보호법」에 의한 성명, 생년월일, 연락처 등의 개인정보 수집 및 활용에 동의합니다.</p> <p>○ 개인정보 수집·이용 법적 근거 : 「개인정보보호법」 제15조,17조</p> <p>개인정보 수집 및 이용에 <input type="checkbox"/> 동의함 <input type="checkbox"/> 동의하지 않음</p> <p>2019. . .</p> <p>신청인 (인)</p>			
지 명	학교지명번호(전북- -19- 호)			
<p>전라북도교육청 지정 특수분야연수기관</p> <p>특수연수기관지정번호(전북-특-2019-021호)</p> <p>군 산 대 학 교 부 설 평 생 교 육 원 장 귀중</p>				

## 과정명: 미술심리상담 과정 2기

시 간	기간: 2020. 1. 6(월) ~ 1. 10(금), 09:00~15:50 시간(주당시간): 총 30시간	정원	20
강의실	군산대학교 평생교육원 강의실(대학로 558 두드림센터)	경비	75,000

교육목적	교육현장에서 학생들을 지도하는 선생님들이 학생들의 부적응 행동과 문제행동이 발생했을 때 행동보다는 먼저 그 심리를 이해하고 지도하기 위해서는 미술을 매체로 한 심리상담 이론과 실습을 배우고 익혀서 그 기법들을 현장에서 활용하여 보다 질 높은 상담과 교육을 할 수 있도록 한다.		
담당강사	이봉순외(군산미술심리치료연구소장,이학박사)		
교 재	강의 제본 워크북		

### 강 의 계 획 표

날짜	시간	강의 및 실습내용	비 고 (준비물, 담당강사 등)
1.6 (월)	1	강의주제: 미술심리의 이해 강의세부내용: 미술심리에 대한 이론적 접근과 이해	워크북, 필기도구 (이봉순)
	2	강의주제: 그림투사검사 (HTP) 강의세부내용: A4종이에 집, 나무, 사람을 그리게 하고 해석	4B연필, 지우개 A4종이 5장(이봉순)
	3	강의주제: 그림으로 마음읽기 강의세부내용: 검사에 대한 해석 및 토론	실습자료 보관용 클리어 파일(40ps) (이봉순)
	4	강의주제: 미술의 발달단계 강의세부내용: 로웬필드의 미술발달단계	워크북, 필기도구 (박경숙)
	5	강의주제: 난화 이야기 강의세부내용: 난화 숨은그림찾기와 이야기 만들기	4B연필, 지우개 A4종이 3장(박경숙)
	6	강의주제: 실습에 대한 토론 강의세부내용: 자신의 이야기를 발표하고 피드백하기	12색연필(박경숙)
1.7 (화)	7	강의주제: 미술심리의 역사와 장점 강의세부내용: 외국의 역사와 우리나라 역사 장점 살펴보기	워크북, 필기도구 (김현정)
	8	강의주제: 풍경구성법 강의세부내용: 도화지에 10가지 아이템으로 구성하기	8절도화지, 검정싸인펜 (김현정)
	9	강의주제: 상징과 해석 강의세부내용: 그림에 나타난 상징과 해석을 통한 토론	12색연필(김현정)
	10	강의주제: 정신분석 미술심리 강의세부내용: 정신분석 미술심리의 이론적 배경	워크북, 필기도구 (박경숙)
	11	강의주제: 9분할법 강의세부내용: 연상기법을 9칸으로 분할하여 그림그리기	4B연필, 지우개 A4종이 1장(박경숙)

	12	강의주제: 상징과 해석 강의세부내용: 토론과 발표를 통한 피드백	12색연필(박경숙)
1.8 (수)	16	강의주제: 미술심리 매체이해 강의세부내용: 매체에 대한 이론적 접근	워크북, 필기도구 (박철현)
	17	강의주제: Hand Trace 강의세부내용: 도화지에 파트너가 두 손을 그려주고 자신의 장점을 꾸민다.	8절도화지, 검정싸인펜 (박철현)
	18	강의주제: 실습에 대한 토론 강의세부내용: 자신의 장점과 강점에 대한 토론과 피드백	12색연필(박철현)
	13	강의주제: 대상관계 미술심리 강의세부내용: 대상관계 이론적 접근 및 이해	워크북, 필기도구 (이봉순)
	14	강의주제: 인물 폴라주 강의세부내용: 도화지에 인물사진을 꾸미고 말풍선 달기	4절도화지, 풀, 가위 (이봉순)
	15	강의주제: 인물폴라주 발표 강의세부내용: 실습에 대한 발표 및 토론	여성 잡지책 1권 (이봉순)
1.9 (목)	19	강의주제: 가족미술치료 강의세부내용: 가족화에 대한 이해	워크북, 필기도구 (김현정)
	20	강의주제: 물고기 가족화 강의세부내용: 도안된 어항에 가족을 물고기로 의인화하여 그려보기	4B연필, 지우개, 도안워크지(김현정)
	21	강의주제: 상징과 해석 강의세부내용: 표현된 물고기에 대한 상징과 해석, 토론	12색연필(김현정)
	22	강의주제: 만다라 미술심리 강의세부내용: 만다라에 대한 이론 (정의와 의미)	워크북, 필기도구 (박철현)
	23	강의주제: 되어보고 싶은 나1 강의세부내용: 장차 미래의 자신을 꾸며보고 비전 세우기	도안워크지(박철현)
	24	강의주제: 되어보고 싶은 나2 강의세부내용: 발표를 통한 피드백으로 자존감 향상	12색연필(박철현)
1.10 (금)	25	강의주제: 한지매체 강의세부내용: 한지에 대해 이해	워크북, 필기도구 (이봉순)
	26	강의주제: 한지 물들이기 강의세부내용: 한지를 접고 오려서 염색과 번짐효과	한지(전지 2장), 신문지 5장, 종이컵 (이봉순)
	27	강의주제: 마음전하기 강의세부내용: 가장소중한 사람에게 편지쓰기	포스터물감, 가위, 검정색 싸인펜(이봉순)
	28	강의주제: 미술심리 프로그램 강의세부내용: 프로그램에 대한 이해와 실습	워크북, 필기도구 (박철현)
	29	강의주제: 우리들의 소망나무 (집단) 강의세부내용: 자신들의 소망을 적어서 나무를 꾸민다	우드락, 색종이 (10장) 우드락본드(박철현)
	30	강의주제: 우리들의 소망나무 (발표) 강의세부내용: 집단 발표를 통한 사회성, 발표력 강화	골판지, 색한지, 풀 (박철현)