

## 강 의 계 획 서

교과목명	미술심리 상담사 1급 (중급과정)			정 원	10명	야간		
강의요일	수, 금	주당시간	6	강의시간	오후 7~10시 (야간)			
전담교수명	이 봉 순			H · P	010-8642-2007			
e-mail	kat4894@hanmail.net							
강의개요	전문자격증 과정으로서 미술심리치료에 필요한 이론과 실습을 배우고 익혀서 전문인으로서의 능력과 자질을 갖추게 하여 현장에서 적용할 수 있도록 한다.							
강의목표	미술심리 상담사로서 교양과 지식을 갖추고 이론과 실습을 익힌다. 또한 자신의 정신건강과 심리를 분석하고 사례중심의 발표와 수퍼비전으로 전문적인 능력과 자격을 갖춘다.							
교 재 명	정신건강론		저자	김미영 외	출판사	창지사	출판년도	2016
수강에 특별히 참고하여야할 사항 및 기타사항 : 준비물을 꼭 준비하여 수업에 임해주시기 바람								

주	기간	강 의 내 용		수업방법	수강생 준비사항
1		강의주제	중급과정 오리엔테이션	강의식	필기도구, 화일
		강의세부내용	임상실습 과제부여		
2		강의주제	정신건강의 기초	강의 및 실습	필기도구, 화일
		강의세부내용	이해와 중요성 (워크지 실습)		
3		강의주제	인간발달과 정신건강	강의 및 실습	8절도화지(흑, 백) 본드, 수수깡, 면봉, 먹물, 빨대, 양면테
		강의세부내용	매화 족자 실기(미술)		
4		강의주제	스트레스의 이해 (만다라팽이)	강의 및 실습	가위 풀 종이팽이 색연필
		강의세부내용	개념, 영향, 요인, 반응(워크지 실습)		
5		강의주제	스트레스대처	강의 및 실습	양면 색종이, 풀 검정도화지 포스티커
		강의세부내용	종이꽃 노리게 실기(미술)		
6		강의주제	현대사회의 주요 이슈	강의 및 실습	물풀, 가위 부채본, 냅킨
		강의세부내용	자살, 중독 (워크지 실습), 냅킨부채		
7		강의주제	정신건강의 이론적 관점	강의 및 실습	꽃소금, 파스텔 리본테이프, 주스병 색한지,신문지 칼
		강의세부내용	아름다운 색모래 실기(미술)		
8		강의주제	아동기 정신장애, 심청이 연꽃(미술)	강의 및 실습	단면색종이 (분홍, 초록, 노랑, 빨강) 빵끈, 칼
		강의세부내용	지적장애 자폐스펙트럼, ADHD		
9		강의주제	청소년기 정신장애 (품행, 섭식, 등)	강의 및 실습	사포8절, 양면테이프 색상지4절, 가위.
		강의세부내용	사포퍼즐 실기 (미술)		
10		강의주제	성인기 정신장애	강의 및 실습	필기도구, 화일
		강의세부내용	기분장애, 치매 (워크지 실습),BDI		
11		강의주제	주요정신장애 (PTSD, 성격장애, 조현)	강의 및 실습	양면색종이, 테이프 수수깡, 글루건, 가위
		강의세부내용	향기나는 종이꽃 실기 (미술)		
12		강의주제	성심리 (사랑, 결혼), 마이트리 (미술)	강의 및 실습	가위 풀 도화지 색연필 색종이
		강의세부내용	(워크지 실습)		
13		강의주제	건강한 인간관계(유형, 대인기술)	강의 및 실습	사탕,빨대 색종이 가위 실 바늘
		강의세부내용	사탕꽃목걸이(미술)나에게주는선물		
14		강의주제	임상 사례발표	사례발표	발표 및 수퍼비전
		강의세부내용	수퍼비전		
15		강의주제	임상 사례발표	사례발표	발표 및 수퍼비전
		강의세부내용	수퍼비전		

# 강 의 계 획 서

## 주 별 수 업 내 용

교과목명	미술심리상담사2급 (중급과정)			정 원	10명	주간	
강의요일	화, 목	주당시간	6	강의시간	오전10시~오후1시(주간)		
전담교수명	이 봉 순			H · P	010-8642-2007		
e-mail	kat4894@hanmail.net						
강의개요	전문자격증 과정으로서 미술심리치료에 필요한 이론과 실습을 배우고 익혀서 전문인으로서의 능력과 자질을 갖추게 하여 현장에서 적용할 수 있도록 한다.						
강의목표	미술심리 상담사로서 교양과 지식을 갖추고 이론과 실습을 익힌다. 또한 자신의 심리를 분석하고 파악하여 전문인으로서의 자격을 갖춘다.						
교 재 명	미술치료의 이론과 실제	저자	미술치료 학회편	출판사	한울	출판년도	2018
수강에 특별히 참고하여야할 사항 및 기타사항 : 준비물을 꼭 준비하여 수업에 임해주시기 바람							

주	기간	강 의 내 용		수업방법	수강생 준비사항
1		강의주제	중급과정 오리엔테이션	강의식	필기도구
		강의세부내용	임상실습 과제부여		
2		강의주제	한국미술의 의의와 개념이해	강의 및 실습	8절도화지 ,풀 가위 , 12색연필
		강의세부내용	동물 가족화 실기		
3		강의주제	미술치료에서의 상징	강의 및 실습	4B연필, 지우개, 12색연필
		강의세부내용	물고기 가족화 실기		
4		강의주제	인지발달 미술치료	강의 및 실습	도화지2장 수채화 물감
		강의세부내용	데칼코마니 이야기 실기		
5		강의주제	TA 심리학과 이고그램	강의 및 실습	4B연필, 지우개, 12색연필
		강의세부내용	배려하기와 계란화 실기		
6		강의주제	집단상담과 집단진행 전략	강의 및 실습	도화지2장 물감 풀 나무젓가락
		강의세부내용	핑거페인팅 실기		
7		강의주제	사티어의 의사소통 가족치료	강의 및 실습	검정싸인펜, 도화지, 12색연필
		강의세부내용	내마음의 피자만들기 실기		
8		강의주제	구조적 가족미술치료	강의 및 실습	4B연필, 지우개, A4종이,
		강의세부내용	빛속의 사람그리기 검사(PITR)		
9		강의주제	애착이론	강의 및 실습	4B연필, 지우개, A4종이,
		강의세부내용	새둥지화(BND) 별파도검사(SWT)		
10		강의주제	미술치료의 매체 이해	강의 및 실습	4B연필, 지우개, A4종이,
		강의세부내용	나뭇잎, 동굴화 , 발테그 실기		
11		강의주제	미술치료의 매체 이해	강의 및 실습	도화지, 12색연필, 또는 12색마커
		강의세부내용	사과따는 사람 (PPAT)		
12		강의주제	특수아동 미술치료	강의 및 실습	색상지(5색이상) 칼, 가위 ,풀
		강의세부내용	종이여기 실기		
13		강의주제	미술치료의 매체 이해	강의 및 실습	도화지,색상지,색종이 칼,가위,자,풀, 스티커
		강의세부내용	종이트리 , 해바라기 내얼굴 실기		
14		강의주제	가족화에 대한 이해	강의 및 실습	4절 도화지 크레파스
		강의세부내용	가족체계진단 실기		
15		강의주제	과제발표 및 문제풀이	과제발표 문제풀이	중급종강
		강의세부내용	중급종강		

# 강 의 계 획 서

## 주 별 수 업 내 용

교과목명	미술심리상담사2급 (중급과정)			정 원	10명	야간	
강의요일	화, 목	주당시간	6	강의시간	오후7시~오후10시(야간)		
전담교수명	이 봉 순			H · P	010-8642-2007		
e-mail	kat4894@hanmail.net						
강의개요	전문자격증 과정으로서 미술심리치료에 필요한 이론과 실습을 배우고 익혀서 전문인으로서의 능력과 자질을 갖추게 하여 현장에서 적용할 수 있도록 한다.						
강의목표	미술심리 상담사로서 교양과 지식을 갖추고 이론과 실습을 익힌다. 또한 자신의 심리를 분석하고 파악하여 전문인으로서의 자격을 갖춘다.						
교 재 명	미술치료의 이론과 실제	저자	미술치료 학회편	출판사	한울	출판년도	2018
수강에 특별히 참고하여야할 사항 및 기타사항 : 준비물을 꼭 준비하여 수업에 임해주시기 바람							

주	기간	강 의 내 용		수업방법	수강생 준비사항
1		강의주제	중급과정 오리엔테이션	강의식	필기도구
		강의세부내용	임상실습 과제부여		
2		강의주제	한국미술의 의의와 개념이해	강의 및 실습	8절도화지 ,풀 가위 12색연필
		강의세부내용	동물 가족화 실기		
3		강의주제	미술치료에서의 상징	강의 및 실습	4B연필, 지우개, 12색연필
		강의세부내용	물고기 가족화 실기		
4		강의주제	인지발달 미술치료	강의 및 실습	도화지2장 수채화 물감
		강의세부내용	데칼코마니 이야기 실기		
5		강의주제	TA 심리학과 이고그램	강의 및 실습	4B연필, 지우개, 12색연필
		강의세부내용	배려하기와 계란화 실기		
6		강의주제	집단상담과 집단진행 전략	강의 및 실습	도화지2장 물감 풀 나무젓가락
		강의세부내용	핑거페인팅 실기		
7		강의주제	사티어의 의사소통 가족치료	강의 및 실습	검정싸인펜, 도화지,12색연필
		강의세부내용	내마음의 피자만들기 실기		
8		강의주제	구조적 가족미술치료	강의 및 실습	4B연필, 지우개, A4종이,
		강의세부내용	빛속의 사람그리기 검사(PITR)		
9		강의주제	애착이론	강의 및 실습	4B연필, 지우개, A4종이,
		강의세부내용	새둥지화(BND) 별파도검사(SWT)		
10		강의주제	미술치료의 매체 이해	강의 및 실습	4B연필, 지우개, A4종이,
		강의세부내용	나익꽃, 동굴화 , 발테그 실기		
11		강의주제	미술치료의 매체 이해	강의 및 실습	도화지, 12색연필, 또는 12색마커
		강의세부내용	사과따는 사람 (PPAT)		
12		강의주제	특수아동 미술치료	강의 및 실습	색상지(5색이상) 칼, 가위 ,풀
		강의세부내용	종이여기 실기		
13		강의주제	미술치료의 매체 이해	강의 및 실습	도화지,색상지,색종이 칼,가위,자,풀, 스티커
		강의세부내용	종이트리 , 해바라기 내얼굴 실기		
14		강의주제	가족화에 대한 이해	강의 및 실습	4절 도화지 크레파스
		강의세부내용	가족체계진단 실기		
15		강의주제	과제발표 및 문제풀이	과제발표 문제풀이	중급종강
		강의세부내용	중급종강		

# 강 의 계 획 서

교과목명: 타로심리상담사		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주제: 점성학과 타로카드 (메이저카드와 점성에 기반한 성격카드) 세부내용: 점성학과 0번 바보~10번 운명의 수레바퀴	강의 및 실습
2	주제: 점성학과 타로카드 (메이저카드와 점성에 기반한 성격카드) 세부내용: 11번 정의~21번 월드	강의 및 실습
3	주제: 대비법- Major Arcana 0번 바보 ~ 10번 깨어있음 세부내용: 7차크라 배열법	강의 및 실습
4	주제: 대비법- Major Arcana 11번 용기 ~ 스승카드 세부내용: 실전상담노트 작성법	강의 및 실습
5	주제: 소비법- Minor Arcana 불- 행동의 지배 세부내용: 내담자 경험해 보기	강의 및 실습
6	주제: 소비법- Minor Arcana 물- 감정의 지배 세부내용: 상담자 경험해 보기	강의 및 실습
7	주제: 소비법- Minor Arcana 구름- 마음의 지배 세부내용: 유니버셜웨이트, 오쇼젠 카드 대입해 해석하기	강의 및 실습
8	주제: 소비법- Minor Arcana 무지개- 물질의 지배 세부내용: 시험대비 및 종강식	강의 및 실습

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

교과목명: 그림책 감정 테라피		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주 제 : 마음 열기:-강의 소개 및 자신을 소개하고 기대 감정과 그림책 소개 세 부 내 용 : 나와 감정-내 감정에 대한 이름표 붙이기와 감정 표현의 안전지대에 대하여	
2	주 제 : 기본감정 탐색 세 부 내 용 : 슬픔, 기쁨 등	
3	주 제 : 복합감정의 이해와 나의 감정 마주하기 세 부 내 용 : 자기인식, 부끄러움, 질투	
4	주 제 : 힘든 감정 다루기 세 부 내 용 : 분노와 좌절, 슬픔과 상실	
5	주 제 : 감정의 퀘렌시아 세 부 내 용 : 내면 아이 만나기	
6	주 제 : 감정조절 기술 익히기 세 부 내 용 : 생각바꾸기, 불안, 걱정, 스트레스 다스리기	
7	주 제 : 그림책의 역사 세 부 내 용 :	
8	주 제 : 그림책의 이해 세 부 내 용 :	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

교과목명: 생성형 AI로 여는 새로운 디지털 세상		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주제: 생성형 AI 시대의 시작 세부내용: 생성형 AI 이해 / 생활 속 AI 활용 사례 체험	
2	주제: ChatGPT 기초 활용 세부내용: 질문 작성법(프롬프트) / 대화형 AI 실습	
3	주제: AI 문서 작성 세부내용: 보고서 · 공지문 · 발표자료 작성 실습	
4	주제: AI 파워포인트 제작 세부내용: AI 이미지 생성 / 포스터 · 카드뉴스 제작 / LM	
5	주제: 스마트폰 AI 활용 세부내용: 모바일 AI 앱 활용 / 음성 AI 체험	
6	주제: AI 콘텐츠 제작 세부내용: AI 음악, · 초대장 · 홍보물	
7	주제: 실생활 AI 활용 세부내용: 여행 · 건강 · 쇼핑 · 검색 등 생활형 AI 활용	
8	주제: 여행 · AI 프로젝트 발표 세부내용: 개인별 AI 결과물 제작 및 발표	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능



# 강 의 계 획 서

교과목명: 이혈 테라피		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주제:이혈의역사 (대체의학의 장점) 세부내용:이점혈 혈점 알기(뇌졸중, 심혈관질환, 급체, 고열등 증상과 예방법)	
2	주제:골격계 혈점 알기 세부내용:류마티즘, 퇴행성관절염, 통풍, 어린이성장	
3	주제:생식계 혈점 알기 세부내용:자궁, 난소, 여외생식기, 남외생식기 혈점알고 부인과질환증상과 예방법	
4	주제:소화계 혈점 알기 세부내용:입, 식도, 십이지장, 소장, 대장, 항문 혈점알기 위축성위염, 장상피화생, 역류성식도염, 장누수증후군, 헬리코박터균 증상과예방법	
5	주제:간, 췌장, 신장, 수뇨관, 방광, 전립선 혈점알기 세부내용:지방간, 당뇨, 신부전, 방광염, 전립선염 증상과 예방법	
6	주제:순환계혈점알기(심장, 폐, 비장, 기도, 기관지, 후아, 외비, 내비) 세부내용:부정맥, 관상동맥질환, 만성폐쇄성폐질환, 비염 증상과 예방법	
7	주제:호르몬계 혈점알기(내분비, 뇌하수체, 갑상선, 뇌간, 피질하, 경점 혈점알기 세부내용:갑상선기능 저하와항진증, 불면증, 호르몬계질환 알고 예방법	
8	주제:액, 태양, 정, 안면, 설점, 안점, 내이, 외이 혈점알기 세부내용:두통의 원인, 구안와사, 이명, 난청, 녹내장, 황반변성, 당뇨망막병증 증상과 예방법	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

교과목명: 서양화(수채화,유화,아크릴)		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주제:현대 미술의 이론적 설명 세부내용:예술과 영혼	
2	주제:스케치 데생 및 소묘 세부내용:선과 삼각형구 그리기	
3	주제:정물스케치 세부내용:여러가지 과일 그리기	
4	주제:정물 스케치 세부내용:항아리와 목련 그리기	
5	주제:정물 세부내용:정물 완성하기	
6	주제:꽃 스케치 세부내용:목련 꽃 그리기	
7	주제: 꽃 스케치 세부내용:해바라기그리기	
8	주제:종합평가 세부내용:평가 및 토론	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능



# 강 의 계 획 서

교과목명: 서예, 문인화		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	문방사우 바로알기	1:1 맞춤강의
2	서예, 문인화의 운필법 바로알기 자음/한문 부수/문인화 기초	1:1 맞춤강의
3	단어 익히기 / 답목 알기	1:1 맞춤강의
4	단어 익히기 / 농담 사용하기 I	1:1 맞춤강의
5	문장 익히기 / 농담 익히기 II	1:1 맞춤강의
6	작품 I	1:1 맞춤강의
7	작품 II	1:1 맞춤강의
8	작품 III	1:1 맞춤강의

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

교과목명:민화 I , 민화 II		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주제:세화(歲畵)_까치호랑이 세부내용:하도를 전사하여 그리고 아교포수된 순지위에 세화도 먹선을 따라서 그리고 분채물감으로 채색 또는 바림으로 완성하기	아교포수된순지, 먹물, 선붓, 채색붓, 아교, 수간분채, 안채
2	주제:괴석모란도(怪石牡丹圖) 세부내용:하도를 전사하여 그리고 아교포수된 순지위에 괴석모란도 먹선을 따라서 그리고 분채물감으로 채색 또는 바림으로 완성하기	아교포수된순지, 먹물, 선붓, 채색붓, 아교, 수간분채, 안채
3	주제:연화도(蓮花圖) 세부내용:하도를 전사하여 그리고 아교포수된 순지위에 연화도 먹선을 따라서 그리고 분채물감으로 채색 또는 바림으로 완성하기	아교포수된순지, 먹물, 선붓, 채색붓, 아교, 수간분채, 안채
4	주제:화조도(花鳥圖) 세부내용:하도를 전사하여 그리고 아교포수된 순지위에 화조도 먹선을 따라서 그리고 분채물감으로 채색 또는 바림으로 완성하기	아교포수된순지, 먹물, 선붓, 채색붓, 아교, 수간분채, 안채
5	주제:문자도(文字圖) 세부내용:하도를 전사하여 그리고 아교포수된 순지위에 문자도 먹선을 따라서 그리고 분채물감으로 채색 또는 바림으로 완성하기	아교포수된순지, 먹물, 선붓, 채색붓, 아교, 수간분채, 안채
6	주제:책거리 그림 세부내용:하도를 전사하여 그리고 아교포수된 순지위에 책거리 그림 먹선을 따라서 그리고 분채물감으로 채색 또는 바림으로 완성하기	아교포수된순지, 먹물, 선붓, 채색붓, 아교, 수간분채, 안채
7	주제:일월오봉도(日月五峯圖) 세부내용:하도를 전사하여 그리고 아교포수된 순지위에 일월오봉도 먹선을 따라서 그리고 분채물감으로 채색 또는 바림으로 완성하기	아교포수된순지, 먹물, 선붓, 채색붓, 아교, 수간분채, 안채
8	주제:책가도(冊架圖) 세부내용:하도를 전사하여 그리고 아교포수된 순지위에 책가도 먹선을 따라서 그리고 분채물감으로 채색 또는 바림으로 완성하기	아교포수된순지, 먹물, 선붓, 채색붓, 아교, 수간분채, 안채

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

교과목명: 피아노 반주법 끝판왕(기초부터 자격증과정까지)		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주제: 반주의 기초 이해와 코드 읽기 세부내용: 반주의 역할 이해, 코드 음이름 읽는 방법을 익히고 단계적으로 연습해 본다.	
2	주제: 기본 코드 진행과 왼손 반주 패턴 세부내용: I-IV-V-I 진행 이해, 왼손 베이스 연습(4비트, 8비트 기본 반주패턴)	
3	주제: 반주패턴 익히기 세부내용: 발라드 반주패턴, 아르페지오 반주패턴 연습	
4	주제: 코드의 자리바꿈 세부내용: 코드의 자리바꿈, 보이싱 익히기	
5	주제: 실전 반주 곡 적용 세부내용: 발라드 악보로 반주패턴 단계적으로 연습	
6	주제: 7TH 세부내용: 7TH 코드를 알고, 음의 확장 연습	
7	주제: 부가화음 세부내용: 부가음을 알고, 어울리는 부가화음 적용	
8	주제: 한 곡 완성 세부내용: 그동안 배운 코드, 패턴을 이용한 한 곡 완성	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

교과목명:한국전통무용(초급)		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	워밍업(한국무용체조),국립기본무용(1장)복습,기본 팔사위,호흡법 익히기(들숨,날숨),입춤(굿거리장단)익히기.	
2	워밍업(한국무용체조),국립기본무용(1장)호흡 익히기,팔사위(태극사위)입춤(굿거리장단)익히기	
3	워밍업(한국무용체조),국립기본무용(제2장)동작 익히기,호흡하며 발디딤 익히기 입춤(굿거리 장단)익히기	
4	워밍업(한국무용체조),몸 발란스잡기 연습,호흡 익히기,발디딤(잔걸음),국립기본무용(1장,2장),입춤 순서 익히기	
5	워밍업(한국무용체조),발디딤 호흡하며 겹디딤 연습, 단전호흡 익히기,국립기본무용(2장), 입춤 순서 익히기	
6	워밍업(한국무용체조),팔사위 연습,호흡법(단전)쓰는 연습,국립기본무용(1장,2장),입춤(호흡법)익히기	
7	워밍업(한국무용체조),몸 발란스잡기 연습,단전 호흡 익히기,발디딤 복습 국립기본무용(1장,2장)반복연습,입춤(굿거리)순서 연습.	
8	워밍업(한국무용체조), 호흡법 익히기,국립기본1,2장 연결 반복연습, 입춤(굿거리)순서 반복 연습	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

교과목명: 한국무용 작품반		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주제: 한국무용 입춤 세부내용: 입(立)은 '서서 추는 춤'을 뜻하며 입(立)무(舞)라고도 한다. 바른자세와 들숨과 날숨으로 배우고 익혀 기본적인 춤을 배우고 익힌다.	
2	주제: 한국무용 입춤이해 세부내용: 기본적인 춤성격으로 기본무, 굿거리춤, 즉흥무, 수건춤등이 있다.	
3	주제: 한국무용 명가입춤 1 세부내용: 강선영류 명가입춤을 굿거리장단에 10장단 배우고 익혀본다	
4	주제:한국무용 명가입춤 2 세부내용: 강선영류 명가입춤을 굿거리 장단에 11~20장단 배우고 익혀본다	
5	주제:한국무용 명가입춤 3 세부내용: 강선영류 명가입춤을 굿거리 장단에 21~30장단 배우고 익혀본다	
6	주제:한국무용 명가입춤 4 세부내용:강선영류 명가입춤 굿거리 장단나머지를 배우고 자진모리를 배운다.	
7	주제:한국무용 명가입춤 5 세부내용:강선영류 명가입춤 굿거리 장단을 복습하고 자진모리 남은 부분을 배운다.	
8	주제:한국무용 명가입춤 6 세부내용: 순서를 끝낸 명가입춤을 연습하고 조별로 발표한다	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

교과목명: 흥겨운 우리 민요		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주제: 아리랑, 도라지타령, 군밤타령 세부내용: 가사와 선율익히기, 시김새를 살려 불러보기 손 박을 이용하여 기본박을 익히고 장구로 연주하며 불러보기	
2	주제: 창부타령(백두산, 일년삼백) 세부내용: 가사와 선율익히기, 시김새를 넣어 불러보기, 손 박을 이용하여 기본박을 익히고 소고를 치며 불러보기	
3	주제: 양산도 세부내용: 가사와 선율익히기, 시김새를 넣어 불러보기 손 박을 이용하여 기본박을 익히고 장구로 연주하며 불러보기	
4	주제: 경북궁타령 세부내용: 가사와 선율익히기, 시김새를 넣어 불러보기 손 박을 이용하여 기본박을 익히고 북으로 연주하며 불러보기	
5	주제: 청춘가 세부내용:가사와 선율익히기, 시김새를 넣어 불러보기 손 박을 이용하여 기본박을 익히고 장구로 연주하며 불러보기	
6	주제: 태평가 세부내용: 가사와 선율익히기, 시김새를 넣어 불러보기 손 박을 이용하여 기본박을 익히고 부채를 이용하여 발림연습	
7	주제: 양산도 세부내용: 가사와 선율익히기, 시김새를 넣어 불러보기, 손 박을 이용하여 기본박을 익히고 소고를 치며 불러보기	
8	주제: 뱃노래, 잣은뱃노래 세부내용: 가사와 선율익히기, 시김새를 넣어 불러보기, 손 박을 이용하여 기본박을 익히고 mr 반주에 맞춰 공연연습하기	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

교과목명: 고고장구		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 안무배우며 장단 익히기</li> <li>● 노래제목 : 흥 타령</li> </ul>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 음악에 맞춰 좌,우세 배우기</li> </ul>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 음악에 맞춰 양손 장단 익히며, 안무배우기</li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 네(4)장단을 붙여서 반복 연습하기</li> </ul>	
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1단계를 낮은자세로 연습하기</li> </ul>	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 폴카1장단과 기본장단을 섞어 연습하기</li> </ul>	
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 폴카2장단과 기본장단을 섞어 연습하기</li> </ul>	
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 음악에 맞춰 안무하며 전체 작품 완성하기</li> </ul>	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능



# 강 의 계 획 서

교과목명: 고고장구 중급		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>●안무배우며 장단 익히기</li> <li>●노래제목 : 코요테 - 순정</li> </ul>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>●음악에 맞춰 좌,우세 배우기</li> </ul>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>●음악에 맞춰 양손 장단 익히며, 안무배우기</li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>●폴카장단과 윷돌 배우기</li> </ul>	
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>●5~6단계를 붙여서 반복 연습하기</li> </ul>	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>●7~8단계를 연속 연습하기</li> </ul>	
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>●장구와 심벌즈를 동시에 연주하며, 안무해보기</li> </ul>	
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>●음악에 맞춰 안무하며 전체 작품 완성하기</li> </ul>	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

교과목명: K-Pop 반권		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주제: 오리엔테이션 및 자기소개 세부내용: 강사 및 수강생 소개, 음악과 나에 대한 이야기, K-POP 장르 특성 이해, 립트릴 등 워밍업 소개	
2	주제: 호흡과 발성 기초 세부내용: 립트릴 워밍업 복습, 호흡훈련 실습, 개별 스케일 발성 테스트 및 피드백, 다양한 발성 스타일 이해	
3	주제: 개인 보컬 스타일 탐색 세부내용: 개인 발표, 보컬톤·창법, 감정표현 피드백, 상호 피드백	
4	주제: 개인 곡 선정 및 연습 세부내용: 개인 곡 선정, 실력 진단, 연습 포인트 설정	
5	주제: 음정·피치 정확도 훈련 세부내용: 음정 및 피치 훈련, 문제 구간 교정, 개인 곡 적용 및 실습	
6	주제: 리듬감 & 박자 이해 세부내용: 리듬카피 실습, 리듬 훈련 적용, 개인 곡 적용 실습	
7	주제: 리허설 세부내용: 실전 리허설, 동료 피드백, 발표 순서 정하기	
8	주제: 발표회 세부내용: 개별 발표, 수료 소감 나누기	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

교과목명:해금		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주제: 해금 민요 특강 세부내용:라/Ab포지션을 익히기 위한 해금기초연주곡 <아리랑>을 연습해보며 음정과 박자를 이해하고 활대방향에 맞춰 연주해본다.	
2	주제: 해금 민요 특강 세부내용:라/Ab포지션을 익히기 위한 해금기초연주곡 <홀로아리랑>을 연습해보며 음정과 박자를 이해하고 활대방향에 맞춰 연주해본다.	
3	주제: 해금 민요 특강 세부내용:라/Ab포지션을 익히기 위한 해금기초연주곡 <도라지>를 연습해보며 음정과 박자를 이해하고 활대방향에 맞춰 연주해본다.	
4	주제: 해금 민요 특강 세부내용:라/Ab포지션을 익히기 위한 해금기초연주곡 <군밤타령>을 연습해보며 음정과 박자를 이해하고 활대방향에 맞춰 연주해본다.	
5	주제: 해금 민요 특강 세부내용:라/Ab포지션을 익히기 위한 해금기초연주곡 <군밤타령>을 연습해보며 음정과 박자를 이해하고 활대방향에 맞춰 연주해본다.	
6	주제: 해금 민요 특강 세부내용:라/Ab포지션을 익히기 위한 해금기초연주곡 <군밤타령>,<얼씨구야>를 연습해보며 음정과 박자를 이해하고 활대방향에 맞춰 연주해본다.	
7	주제: 해금 민요 특강 세부내용:지하철 환승곡으로 알려진 해금연주곡 <얼씨구야>를 연습해보며 음정과 박자를 이해하고 활대방향에 맞춰 연주해본다.	
8	주제: 해금 민요 특강 세부내용:지하철 환승곡으로 알려진 해금연주곡 <얼씨구야>를 연습해보며 음정과 박자를 이해하고 활대방향에 맞춰 연주해본다.	

※운영 주수에 따라 칸 조절 가능

# 강 의 계 획 서

2026학년도 여름학기 2026. 6. 29.(월) ~ 8. 21.(금) 8주							
강좌명	함께하는 꽃그림 (보태니컬 아트)					✓ 주간 / □ 야간	
강좌 정보	시 간	오전 10시 ~ 12시			요 일	월요일	
	정 원	10		수강료	140,000원		
강좌 개요	보태니컬아트는 식물의 형태와 생태를 세밀하게 관찰하여 과학적 정확성과 예술적표현을 동시에 담아내는 예술적 분야이다.						
강의 목표	관찰력과 표현력을 기르고 단계별 작품활동으로 점차 발전하는 수강생 자신의 만족감과 자신감을 얻는데 도움을 주고 심신의 안정과 편안함을 주어 스트레스를 완화해주며 작품 완성을 통한 활동						
교 재 명	나의 꽃그림 색연필 컬러링북	저자	제니리 외 5명	출판사	이너북	출판년도	2023
준비물	색연필, 드로잉북			교재비/재료비	13,000원/100,000원		
전담 강사	이현영			상담전화	010-5246-0121		
소속 및 약력	꽃담 세밀화과 협회 소속 강사 및 이사						
강의 또는 실습 내용							
주	강 의 내 용						비고 ※현장실습 기록
1	주제:보태니컬 이해 및 기초 선연습 세부내용:보태니컬아트의 개념, 재료소개, 선연습						
2	주제:명암표현 기초 세부내용:빛의 방향 이해, 연필 명암 넣기						
3	주제:색연필 기초표현 세부내용:색혼합, 그라데이션, 색감표현연습						
4	주제:한송이 꽃 스케치 세부내용:스케치 및 채색						
5	주제:한송이 꽃 그리기 세부내용:스케치 및 채색						

6	주제:한송이 꽃 그리기 세부내용:밀도를 올려 채색하기 및 완성	
7	주제:둥근 과일 하나 그리기 세부내용:스케치 및 채색하기	
8	주제:과일 완성 세부내용:개별 작품 완성 및 작품 피드백 및 발표하기	

# 강 의 계 획 서

2026학년도 학기 2026.06.29.(월) ~ 08.21.(금)							
강좌명	파크골프전문가 자격증 과정				□ 주간 / <input checked="" type="checkbox"/> 야간		
강좌 정보	시 간	19 : 00 ~ 21 : 00			요 일	화요일	
	정 원	15		수강료	250,000 원		
강의개요	1.파크골프 이해와 기본 이론      3..파크골프 단계별 스윙      6. 실전 라운딩 2.기본 어드레스 및 그립법      4.퍼팅 자세와 그립 방법      7. 총정리 (인터코킹, 오버랩핑 등)      5. 스크린 실습      8. 마무리 및 자격시험						
강의 목표	*파크골프 기본이론과 실기능력 습득 *지도자 및 전문강사로서의 역량 강화 *자격증 취득을 통한 전문성 확보 및 일자리 창출						
교재명	년, 파크 할 때가 제일 예뻐!	저자	강군석 이현정	출판사	다누리 연구소	출판년도	2026년 (개정판)
준비물	개인 파크골프 채, 장갑			교재비/ 재료비	18,000 원/ 대여료 20,000 원		
전담 강사	오 지 환			상담전화	010-9439-1368		
소속 및 약력	전북지회장						
강의 또는 실습 내용							
주	강 의 내 용						비고 ※현장실습 기록
1	주제:파크골프 이해와 기본 이론 세부 내용:파크골프의 역사·특징·전망, 경기규칙 이해, 기본 장비 사용법						
2	주제:기본 어드레스 및 그립법 세부 내용:그립·어드레스·스탠스, 기본 스윙 연습, 방향성과 거리감 익히기						
3	주제:파크골프 단계별 스윙 세부 내용:4/1, 4/2 스윙법						
4	주제: 퍼팅 자세와 그립 방법 세부 내용: 퍼팅 기본기, 거리 조절 방법, 숏게임 집중훈련 4/3, 풀스윙법						
5	주제:스크린 실습 세부 내용:상황별 타법, 장애물 공략, Par3·Par4·Par5 전략 이해						
6	주제:실전 라운딩 세부 내용:공식 경기규칙, 벌타 규정, 경기 진행 및 심판 실습						
7	주제:총정리 세부 내용:이론 복습 및 실기 최종 정리						
8	주제:마무리 및 자격시험 세부 내용:필기·실기 평가, 자격증 평가 및 종강						

# 강 의 계 획 서

2026학년도 여름 학기 2026.06.29 ~ 2026.08.21						
강좌명	초보자를 위한 헤어 실무 테크닉:가족 헤어부터 1인 창업까지			■ 주간 / □ 야간		
강좌 정보	시 간	09:00 ~ 12:00		요 일	월요일	
	정 원	20명	수강료	150,000원 (실습 재료비 및 준비물 별도)		
강좌 개요	-교과목명: 초보자를 위한 살롱 헤어 실무 테크닉: 가족 헤어부터 1인 창업까지 -교육 대상: - 여름휴가 전 가족(자녀, 배우자, 부모님) 머리를 직접 스타일링해 주고 싶은 주인 - 단기간에 실무 헤어의 핵심 기술만 빠르게 배우고 싶은 예비 창업자 및 부업 희망자 - 자격증 취득 후 실전 감각을 빠르게 깨우고 싶은 초보 미용인 -교육 기간: 여름학기 8주 (주 1회, 회당 3시간, 총 24시간) - 강의 형태: 실무 실습 80% + 살롱 핵심 노하우 20%					
강의 목표	미용 가위, 바리깡(이발기)의 안전한 사용법을 마스터하여 남성·여성 기초 커트를 완성 여름철 땅과 습기에 강한 볼륨 드라이 및 고데기 스타일링 연출법을 습득한다. 얼룩 없는 새치 염색 및 손상모 케어법을 배워 실생활 활용은 물론 1인 창업의 수익 모델 이해한다.					
교재명	자체 준비 예정	저자		출판사		출판년도
준비물	개인 헤어드라이기, 고데기, 빗, 집게 핀, 분무기, 가위, 필기구 등 (없을시 대여 가능)			교재비/재료비	150,000 원 (실습용 가발, 펌제 및 염색약, 파지, 고무줄, 홀더 등 소모성 재료 일체 포함)	
전담 강사	이옥주			상담전화	010-6792-1001	
소속 및 약력	현 직 위: 예술헤어 대표 원장 / 미용 실무 교육 전문가  <b>■ 학력 및 자격 (Education &amp; Licenses)</b> 2021. 02 호원대학교 학사 졸업 1993. 09 미용사 국가기술자격 취득 (한국산업인력공단)  <b>☎ 주요 경력 (Experience)</b> 2004. 11 ~ 현재 예술헤어 대표 원장 (살롱 경영 및 현장 실무 20여 년) 2018. 03 ~ 현재 한국산업인력공단 미용사 국가자격증 실기 시험감독 위원 2017. 11 ~ 현재 (사)대한미용사회 고전머리 기술강사 (6기 임명)					



강의 또는 실습 내용		
주	강 의 내 용	비고 ※현장실습 기록
1	주제:도구 마스터 & 남성 커트 기초 세부내용:오리엔테이션, 가위 및 바리깡(이발기)잡는 법, 남성 커트 기본(귀 주변/ 네이프 정리)	
2	주제:남성 실전 커트 (바리깡 완성) 세부내용: 여름철 시원한 투블럭 및 깔끔한 상고머리 커트 테크닉(내 남편, 내 아이 머리 깎기)	
3	주제:여성 살롱 커트 ① 세부내용:여성 헤어의 기초인 일자 단발 및 세련된 보브 커트 가위질 기술 숙달	
4	주제:여성 살롱 커트 ② 세부내용:가볍고 트렌디한 여성 층 있는 머리 및 슷 치기 노하우	
5	주제:바캉스 헤어 드라이 & 고데기 세부내용:여름철 습기에 처지지 않는 뿌리 볼륨 드라이,고데기 웨이브 연출법	
6	주제:실패 없는 실전 염색 테크닉 세부내용:집에서도 미용실처럼 얼룩 없이 새치 염색하는 비법 및 모발 손상 최소화 꿀팁	
7	주제:여름철 두피,모발 케어 & 클리닉 세부내용:자외선에 손상된 모발 구출법, 1인 슷의 효자 매출 메뉴인 두피 스케일링 실무	
8	주제:소자본 창업 노하우 및 수료 세부내용:1인 미용실/염색 전문점 창업 프로세스, 재료 도매가 구입 팁 및 1:1 최종 피드백	

# 강 의 계 획 서

2026학년도 여름학기 2026. 6 . 29.( 월 ) ~ 8 . 21 .( )							
강좌명		ChatGPT & 제미나이로 바꾸는 스마트한 일상			☐ 주간 / ☑ 야간		
강좌 정보	시 간	19:00 ~ 21:00			요 일	수요일	
	정 원	20		수강료	200,000 원		
강좌 개요		ChatGPT와 제미나이의 기본 사용법을 익히고, 글쓰기 · 이미지 제작 · 유튜브 요약 등 일상과 업무에 AI를 다양하게 활용한다.					
강의 목표		● 생성형 AI의 개념을 이해하고 기본 사용법을 익힌다. ● 글쓰기, 이미지 제작, 유튜브 요약 등 일상과 업무에 AI를 활용한다.					
교 재 명		강사 자체 제작	저자		출판사		출판년도
준비물					교재비/ 재료비	원/ 원	
전담 강사		이진관			상담전화	010-8940-3688	
강의 또는 실습 내용							
주	강 의 내 용						비고 ※현장실습 기록
1	주제:생성형 AI 이해와 계정 만들기 세부내용:ChatGPT와 제미나이가 무엇인지 쉽게 이해하기						
2	주제:AI에게 원하는 답변을 얻는 대화 법칙 세부내용:원하는 결과를 한 번에 얻는 3가지 핵심 질문법 - 역할(Role) 부여하기, 구체적인 조건 조건 지정하여 질문하기						
3	주제:스마트한 일상 가이드 및 번역/여행 계획 세부내용:제미나이를 활용한 실시간 맛집 추천, 국내외 여행 일정 짜기 - 2박 3일 제주도 여행 코스 및 시간표 짜기, 외국어 메뉴판 번역하기						
4	주제:편지, 에세이, 블로그 글쓰기 세부내용:맞춤법 교정부터 긴 글 요약, 상황별 메일 작성법 - 경조사 감사 인사말 작성, 개인 블로그 초안 만들기, 긴 뉴스 기사 3줄 요약						
5	주제:말로 그리는 그림, AI 이미지 만들기 세부내용:ChatGPT(DALL-E)와 제미나이(Imagen)의 이미지 생성 기능 이해 - "한복을 입은 귀여운 고양이" 등 나만의 프로필 이미지 및 스마트폰 배경화면 제작						

6	<p>주제:기획서 초안 작성 및 아이디어 도출</p> <p>세부내용:마케팅 문구 만들기, 스마트스토어 상품 설명글 작성, 엑셀 기본 함수 물어보기</p> <p>- 카페 신메뉴 홍보 포스터 문구 및 이벤트 기획안 만들기</p>	
7	<p>주제:구글 서비스와 제미나이의 시너지</p> <p>세부내용:유튜브 영상 요약하기, 구글 드라이브/문서와 연동하여 자료 찾기</p> <p>- 긴 유튜브 영상 링크를 넣고 핵심 내용 요약본 만들기</p>	
8	<p>주제:실무 실습 총정리 및 AI 윤리</p> <p>세부내용:가짜 뉴스(할루시네이션) 구별법 및 개인정보 보호 주의점</p>	