

1. 山东大学艺术学院举办韩国高锡仁油画作品邀请展 (Art College of Shandong University held an invitational exhibition of oil paintings by Ko, Seok-in from Korea)

2014-01-11

Web site :

<https://xinwen.wh.sdu.edu.cn/info/1003/16914.htm>

고석인 개인전이 10 일 오후 예술대 호서루 전시장에서 개막됐다. 개막식에는 조옥박 산둥대(웨이하이) 당위원회 부서기, 이석순 국가보훈문화예술협회 이사장, 웨이하이시 문련 주석, 웨이하이시 서협 주석, 독신국방, 웨이하이시미협회 상무부주석, 류밍(劉明) 학교당 선전통전부장, 예술대 당정 간부들이 참석했다. (On the afternoon of January 10th, the oil painting exhibition of Ko, Seok-in from South Korea opened in the exhibition hall of Huxilou of the Academy of Art. Shandong university (weihai), deputy party secretary Zhao Yupu, South Korea's national attention to culture and art association chairman Li Xichun, weihai Yu Jialin, chairman of the federation, weihai shuxie President single defense, weihai ChanYongJin, school party committee, vice President of the association propaganda art institute of united front work department minister liu Ming and party leaders attended the opening ceremony.)



개막식에서 자오위박(趙玉朴) 산둥(山東)대 당서기와 단국방(單國防) 웨이하이(威海)시 서협 주석은 각각 고석인 교수님을 환영하며 이 같은 예술 교류 활동을 긍정적으로 평가했다. 작가 고석인교수님은 예술학원에 대한 감사의 뜻을 전하며 한중 문화 교류를 적극 추진해 달라며 작품을 기증했다. (At the opening ceremony, Zhao Yupu, Deputy Secretary of the Party Committee of Shandong University (Weihai), and Shan Daidun, Chairman of Weihai Calligraphers Association, delivered speeches respectively, welcoming Mr. Ko, Seok-in and expressing their full recognition of such artistic exchange activities. The author, Ko, Seok-in, expressed his gratitude to the art school, hoping to actively promote cultural exchanges between China and South Korea, and presented a painting to the school.)



고석인의 최근작 29 점이 전시된 이번 전시에서는 이국적인 문화를 보다 직관적으로 볼 수 있고, 작품마다 담긴 종교적 색채와 객관적인 물상에 대한 작가의 일가견이 읽혀진다.

중국 언론 보도 스크린샷 (Screenshots from Chinese media reports) :



山东大学(威海)

SHANDONG UNIVERSITY WEIHAI

艺术学院

ART COLLEGE

English

请输入关键字进行搜索

[学院首页](#)
[学院概况](#)
[师资队伍](#)
[党建工作](#)
[学术研究](#)
[本科教育](#)
[研究生教育](#)
[学团在线](#)
[招生就业](#)
[海外交流合作](#)

当前位置: 学院首页 > 艺术展演 > 正文

学院举办韩国高锡仁油画作品邀请展

【来源: 学院举办韩国高锡仁油画作品邀请展 | 发布日期: 2014-01-11】

1月10日下午, 韩国高锡仁油画作品展在艺术学院湖西楼展厅开幕。山东大学(威海)党委副书记赵玉璞, 韩国国家报助文化艺术协会理事长李锡纯, 威海市文联主席于加林, 威海市书协主席单国防, 威海市美协常务副主席单勇进、学校党委宣传统战部部长刘明以及艺术学院党政领导参加了开幕式。

开幕式上, 山东大学(威海)党委副书记赵玉璞和威海市书协主席单国防分别致辞, 欢迎高锡仁先生的到来并表示对此类文化交流活动的充分肯定。作者高锡仁则表达了对艺术学院的感谢, 希望积极促进中韩文化交流并向学院赠送了一幅作品。

此次展出高锡仁29幅近期创作作品, 画面能让我们更直观的看到异国的文化, 细看每幅作品能解读出作品中所蕴含的宗教色彩和作者对客观物象的独到见解与表达。

打印

关闭

山东大学

学生工作处

教育部

联系我们

当前位置: 网站首页 > 学术动态 > 正文

最新新闻列表

校区积极备战“青鸟计划”优选山东“2021...

体育教学部召开2020年度领导班子民主生...

东北亚学院举办学生工作研讨沙龙

人事处、离退休工作办公室(离退休党委...

威海市政府致感谢信学校对威海科技创新...

数学与统计学院领导班子召开2020年度民...

资产与实验室管理处召开2020年度领导...

威海校区领导班子召开2020年度民主生活...

马克思主义学院(威海)教工第一党支部...

艺术学院召开2020年度中层领导班子民主...

每周新闻排行

潘承烈数学研究所在威海校区揭牌成立

校区2019年本科生山东省生源质量再创...

山东大学(威海)2019年毕业典礼隆重举...

我校2011年本科招生工作捷报频传

我校2011年本科招生工作捷报频传

我校2012年普通本科招生录取工作取得开...

“中国法学创新网”公布法理学者学术...

我校2012年本科招生录取工作顺利结束

我校2015年本科招生取得开门红

全兴华访问美国曼彻斯特大学物理与天文...

艺术学院举办韩国高锡仁油画作品邀请展

发布日期: 2014年01月11日 19:37 浏览次数: 1677次

本站讯 1月10日下午,韩国高锡仁油画作品展在艺术学院湖西楼展厅开幕。山东大学(威海)党委副书记赵玉璞,韩国国家报助文化艺术协会董事长李锡纯出席邀请展。威海市文联、威海市书法家协会、威海市美术家协会相关负责人,学校党委宣传部负责人以及艺术学院党政领导参加了开幕式。

赵玉璞在致辞中欢迎高锡仁先生的到来并表示对此类艺术交流活动的充分肯定。作者高锡仁表达了对艺术学院的感谢,希望积极促进中韩文化交流,并向艺术学院赠送了一幅作品。

此次作品展共展出29幅高锡仁近期创作作品,通过作品,能让我们更直观地感受异国文化,同时,也能感受到高锡仁作品中蕴含的宗教色彩和作者对客观物象的独到见解与表达。





作者: 文/刘洪展 图/刘波 来自: 艺术学院 责任编辑: 张丹丹

相关新闻:

- 艺术学院教师在省级油画作品展中获奖
- 艺术学院举办江西婺源师生油画写生作品展
- 艺术学院举办“探寻·发现”研究生油画作品展
- 艺术学院举办美术学院专业研究生毕业绘画作品展
- 艺术学院师生举办“花鸟传薪”国画作品展
- 艺术学院举办“点·今”2018届美术学院(油画)专业毕...
- 艺术学院汪明强教授作品参加山东油画名家邀请展
- 艺术学院刘卓老师举办个人油画作品展
- 艺术学院举办美术学院专业研究生毕业绘画作品展
- 艺术学院师生举办“花鸟传薪”国画作品展
- 艺术学院举办“点·今”2018届美术学院(油画)专业毕...

2. 山东工艺美术学院举办了以“反思与投射”为主题的高锡仁教授个人作品邀请展 (Shandong Institute of Arts and Crafts held an invitational exhibition of Professor Ko, Seok-in's personal works with the theme of "Reflection and Projection")

2018-06-21

Web site: <http://www.sdada.edu.cn/info/1013/46808.htm>

20 일 오전 장청캠퍼스 도서관 예술공간 전시장에서 고석인 군산대 예술대학 교수의 '반성과 투사-고석인 교수 현대회화 초청전'이 열렸다.이번 전람회는 조형예술대학이 주최한다. 판루성(潘魯生) 원장과 동잔전(東占軍) 부원장이 개막식에 참석해 전시를 참관했다. 이용 조형예술대학장은 주최 측 인사말을 대표해 고석인 교수의 당대 회화 초청전 성공 개최를 축하하며 이번 전시가 고석인 교수가 최근 그린 작은

그림의 정품이라며 전시, 특강을 통해 더 많은 교류와 협력을 추진하겠다고 밝혔다.동점군은 인사말을 하고, 학교를 대표해 고석인 교수가 산동공예미술학원에서 전시회를 열고 학술 교류를 하는 것을 환영했다.동잔전은 "나가세요, 들어오세요"라는 방식으로 국가별, 유형별 회화 전시를 열어 동서양 문화의 전통, 철학적 차이를 깊이 있게 이해하게 하고, 동서양에서 예술 창작과 표현 형식의 공감과 차이를 발견해 서로 간의 이해와 융합을 촉진한다고 밝혔다.

고 교수는 산동공예미술학원에 대한 감사의 뜻을 전하며 앞으로 다양한 전시활동과 예술교류를 할 수 있기를 희망했다.전통과 당대, 동양과 서양, 창작과 디자인에 대해 깊이 있는 사고와 표현을 하고, 그림이 틀에 박힌 형식을 넘어 시각적 표현력과 시각적 충격을 키워야 한다는 것이 반 전 교수의 설명이다. 대조, 해부, 탐구, 발굴을 통해 동서양 회화문화의 변천과 융합을 이해함으로써 더욱 천박하고 생동감 있고 평이하며 자유로운 마음으로 멋과 미의 문을 열 수 있기를 바랍니다.이번 전시와 연계해 판 교수는 고석인 교수의 작품 형식, 예술적 재료, 그리고 예술 언어에 대한 그의 탐구와 실천, 반성, 진화, 현대 예술 형식 구조 이후의 잠재적 의미와 정신적 취향을 깊이 있게 해석해 인문 정신을 추상적으로 표현하는 경로와방식을 모색할 수 있다고 지적했다.





오후에는 국제보고관 고석인 교수가 '크로스-모더니즘과 포스트모더니즘의 도식 연출' 특강을 연다.고대 이집트, 고대 그리스의 회화 형식과 모더니즘 회화와 포스트모더니즘 회화의 연관성에 대해 자세히 설명하면서 동서양 회화의 각 유파를 대표하는 인물들을 소개하고 스승과 제자들과의 토론도 벌였다.당 사무소, 홍보부, 단위, 건축·경관디자인대학, 의류대학, 현대수공예술대학, 디지털예술·미디어대학 등의 담당자와 선생님들이 전시 및 강좌를 참관한다.

潘鲁生参观韩国高锡仁教授当代绘画邀请展 (University president Pan Lusheng visited the Invitational Exhibition of Contemporary Painting by Professor Ko, Seok-in of South Korea)

중국 언론 보도 스크린샷 (Screenshots from Chinese media reports) :

首页 > 新闻首页 > 综合动态 > 正文

潘鲁生参观韩国高锡仁教授当代绘画邀请展

2018-06-21

6月20日上午，韩国群山大学艺术学院高锡仁教授“反思与投射——高锡仁教授当代绘画邀请展”在长清校区图书馆艺术空间展厅举行。本次展览由造型艺术学院主办。院长潘鲁生、副院长董占军出席展览开幕式，并参观展览活动。

造型艺术学院院长李勇代表主办方致辞，祝贺高锡仁教授当代绘画邀请展的成功举办，指出此次展览是高锡仁教授近年创作的小尺幅绘画精品，希望通过举办展览、专题讲座促进双方更多的交流与合作。

董占军致辞，代表学校欢迎高锡仁教授来山东工艺美术学院举办展览，开展学术交流。董占军指出，通过“走出去 请进来”的方式举办不同国家、不同类型的绘画

近期热点

1 山东工艺美术学院举办协同育人教学基地签约授...

2021.01.05

2 学校召开2020年度党总支书记履行全面从严治党...

2021.01.05

3 学校召开2021年寒假疫情防控工作扩大会议

2021.01.04

4 我校学生在第五届中国大学生服装模特大赛中喜...

2021.01.04

5 细致关爱学生 科学防控疫情——国家产教融合青...

2021.01.04



3. 海南师范大学举办高锡仁个人作品邀请展和学术交流活动
(Hainan Normal University held Ko, Seok-in's personal
works invitational exhibition and academic exchange
activities)

2019-03-06

Website: http://msxy.hainnu.edu.cn/html/2019/xsdongtai_0308/751.html

5 일 오전 군산대 고석인 교수의 현대미술 초청 막이 오른 미술대학
'연구 계열 학술교류 행사'의 중요한 구성 요소인 전시는 모두 고 교수의
현대회화 예술작품 24 점이다.개막식에는 학교 교무처 양광처장,

대외협력교류처 오 교사, 미술학원 간부, 일부 교사 등이 참석했다.고

교수는 개막식 후 미술대학 사제들과 만나 회화 창작에 대한 학술토론, 한중고 미술교실 수업 패턴탐구 등을 주제로 간담회를

가졌다.대외협력교류처는 앞으로 군산대가 해남사범대와 더 폭넓게 교류할 수 있는 기회를 갖기를 기대하고 있다. (On the morning of March 5th, the opening ceremony of professor Ko, Seok-in's invitational exhibition of modern art works was held in the art building of Kunsan University, South Korea. The exhibition is an important part of the "scientific research series academic exchange activities" of the Academy of Fine Arts. The 24 works on display are all professor Ko, Seok-in's modern painting art works. Director Liang Guang of the Academic Affairs Office, Mr. Wu of the Foreign Cooperation and exchange Office, leaders of the Academy of Fine Arts and some teachers attended the opening ceremony. After the opening ceremony, Professor Ko had a discussion with teachers and students of the Academy of Fine Arts. The main contents of the discussion included: academic discussion of painting creation, and exploration of art classroom teaching mode in Chinese and South Korean universities. The Office of International Cooperation and Exchange hopes that Kunsan University will have the opportunity to have more extensive and in-depth cooperation and exchange with Hainan Normal University in the future.)



고 교수는 오후 3 시 미대 미디어 강의실에서 학부·대학원생을 대상으로 '현대와 포스트모던의 시간과 공간의 비교'라는 주제로 현대예술을 현대와 포스트모던의 시간과 공간에서 비교하고 다양한 철학사상이 현대예술의 발전에 어떤 영향을 미치는지 다양한 측면에서 연구했다. (At 3 PM, professor Ko, Seok-in for college undergraduate and graduate students in the fine arts institute multimedia classroom did in "the comparison of the time and space of modern and post-modern" theme of academic lecture, professor Ko, Seok-in will modern art from the time and space of modern and postmodern comparison, also from multiple dimensions discussed the different philosophical thoughts affect the development of modern art.)



이번 학술행사의 성공적 개최는 우리 대학과 국제 대학의 학술 교류를 더욱 촉진하고, 국제 대학과의 우호 관계를 공고히 하기 위해 미대 사제들의 연구 수준을 높이는 데 기여했다.

중국 언론 보도 스크린샷 (Screenshots from Chinese media reports) :



韩国群山大学高锡仁教授为学院捐赠艺术作品

(Professor Ko, Seok-in of Kunsan University donated art works to the college) 2019-03-10

Web site :

http://msxy.hainnu.edu.cn/html/2019/xsdongtai_0310/756.html



고석인 군산대 교수는 8 일 오전 우리 병원과의 학술교류 행사를 성공적으로 마친 뒤 개인 현대회화 예술작품을 기증했다.우리 병원은 고 교수에게 수공예품 한 점을 증정하였다.

저우젠홍(周建宏) 부학장은 고석인 교수의 작품을 대표해 받아들였고, 고석인 교수의 방문에 학원을 대표해 진심으로 감사를 표했다.양측은 앞으로 양교 간 협력과 학생양성, 과학연구 등에서 보다 심도 있고 장기적인 협력을 기대한다.

4. 第三届国际海洋油画学术高峰论坛暨“国际海洋绘画展”

11月2日举行! Professor Ko, Seok-in attended the 3rd International Ocean Oil Painting Academic Summit Forum and "International Ocean Painting Exhibition"

2019-11-2

주최 기관: 중국인민대외우호협회, 산둥예술학원, 산둥대학(웨이하이), 웨이하이시위원회 선전부

주관기관: 산둥성토지발전그룹유한공사, 룡청원자오 여행리조트 관리위원회, 산둥대학(웨이하이))해양회화연구센터, 중우국제예술교류원

협찬기관: 룡청원자오문화관광유한공사, 웨이하이시 유화타운, 웨이하이해양미술관, 웨이하이반도미술관

학술지원: 중국미술학원, 산둥예술학원, 산둥성 미협 유화예술위원회

지원단위: 웨이하이시문화관광국, 웨이하이시문학예술계연합회, 룡청시위원회 선전부, 룡청시문화관광국, 룡청시 문학예술계 연합회, 웨이하이시 미술가 협회

전시장소: 영성시 행운꽃미술관

출품작가: (성씨 획수순)

于向志、于来、于国琴（新加坡）、于普洁、王力克、王克举、王岩松、王海燕、王嵬、瓦.维.雅赫年科（俄罗斯）、毛岱宗、孔繁文、邓平祥、史国强、让.弗朗索瓦.拉利约（法国）、邢小震、达格霍尔（挪威）、曲宝来、庄洪生、刘文、刘光帅、刘青砚、刘柱、刘艳丽、闫平、安立、许锡勇（新加坡）、孙建平、苏晓佳、李伟松、李前、李雪玫、杨三军、杨六南（马来西亚）、杨松林、杨凯亮（德国）、杨参军、汪明强、宋齐鸣、宋明远、张立平、张继东、张淳大宝、张新权、陈子胄、陈文献、陈明、陈明华、陈珈元（新加坡）、邵浩然、

岳海涛、赵杰、茆力刚、高锡仁（韩国）、姚榕华、班福臻、袁慧娟（挪威）、
聂轰、夏俊波、顾黎明、郭文宁、桑德罗·特劳迪（意大利）、黄汉强（马来西亚）、
谢东明、韩玉、舒心华、詹保国、蔡枚霖（新加坡）、谭智群



MTOP 2019

**“一带一路”语境下的中国海洋油画未来发展与传播
第三届中国海洋油画学术论坛
暨国际海洋绘画展**

Future Development of Chinese Marine Theme Oil Painting in The Context of "The Belt and Road Initiatives"
The 3rd International Academic Summit of Marine Theme Oil Painting
and International Exhibition of Marine Theme Painting

邀请函
INVITATION

开幕式时间
2019.11.2 上午10:00

论坛时间
2019.11.2—2019.11.3

主办单位：中国人民对外友好协会、山东艺术学院、山东大学（威海）、威海市委宣传部
承办单位：山东省土地发展集团有限公司、荣成市好运角旅游度假区管委会、山东大学（威海）海洋绘画研究中心、中友国际艺术交流院
协办单位：荣成好运角文化旅游有限公司、威海市油画小镇、威海海洋美术馆、威海半岛美术馆
学术支持：中国美术学院、山东艺术学院、山东省美协油画艺委会
支持单位：威海市文化和旅游局、威海市文学艺术界联合会、荣成市委宣传部、荣成市文化和旅游局、荣成市文学艺术界联合会、威海市美术家协会

5. 高锡仁教授组织并参加韩国群山大学与衡水学院美术交流展及学术交流活动. 主题为通·合共生 (Professor Ko, Seok-in organized and participated in art exchange exhibitions and academic exchange activities between Kunsan University and Hengshui University. The theme is “ Tong • He Gong Sheng”)

2019-04-26





1 년여의 준비 끝에 4 월 25 일, 한국 군산대학교와 형수대학교의 미술교류전이 형수대학교 서캠퍼스 17 번지에서 개막되었다. 140 점이 넘는 작품들이 최근 군산대학교 미술대학원 교사들, 석박사 학생들, 형수대학교 미술대학 교사들에 의해 전시되고 있다. (On April 25th, after more than a year of preparation, the art exchange exhibition between Kunsan University of Korea and Hengshui University opened in Teaching 17, West Campus of Hengshui University. More than 140 works on display are recently created by teachers from Kunsan University School of Fine Arts, master's and doctoral students, and teachers from Hengshui University School of Fine Arts.)



1947 년 설립된 국립 4 년제 종합대학으로
 해양공학·국어국문·도자기예술 분야에서 국내 선두다.100 년 가까운 역사를
 가진 형수대학원에는 역동적이고 창의적인 교사 행렬이 있다.미술학원은
 수년간 예술 창작과 교육 실천에서 괄목할 만한 성과를 거뒀다.생활 속
 깊은 사고와 예술에 대한 꾸준한 연구와 탐구, 당대 문화와 현대 문명에
 대한 독특한 이해 등 국내외에 영향을 미치는 작가들이 쏟아져 나왔다.

(Kunsan University, founded in 1947, is a famous national four-year
 comprehensive university in Korea. It is a leader in Marine engineering,

Korean language, and ceramic arts. With nearly a century of history, Hengshui University has a team of teachers full of vigor and creativity. Over the years, the Academy of Fine Arts has made remarkable achievements in artistic creation and educational practice. In terms of art creation, there have emerged many influential painters at home and abroad. They have a deep thinking on life, a tireless study and exploration of art, and a unique understanding of contemporary culture and modern civilization. Their works also have individual characteristics, with a strong Chinese flavor and Chinese spirit.)



이 전시회의 주제는 "통합과 공생"이다. 전시된 작품들은 두 대학이 최근에 만든 작품들이다. 그들은 독특한 예술적 개성과 강한 현대 문화적 각인들로 가득 차 있으며, 삶과 예술에 대한 각각의 다른 이해와 생각을 보여준다. 독특한 예술적 맥락은, 사람들에게 신선하고 신선한 독특한

해석을 하게 하고, 풍부한 시각적 느낌을 주고, 다차원적 영감과 사고를 준다. 고석인 군산대 미술대학장은 이번 전시가 양대 간 교류 서막을 열었다며 홍수대와 교류협력을 강화해 양대 대학의 발전을 도모하고 싶다고 말했다. (The theme of this exhibition is "Integration and Symbiosis". The works on display are the recent works created by the two universities. They are full of distinctive artistic personality and strong modern cultural imprint, showing each artist's different understanding and thinking about life and art. The distinctive artistic context, make people fresh and fresh unique interpretation, bring us rich visual feelings, give us multi-dimensional inspiration and thinking. Ko, Seok-in , Dean of School of Fine Arts of Kunshan University, said that this exhibition opened the prelude to exchanges between the two universities, and he hoped to have deeper exchanges and cooperation with Hengshui College, so as to promote the better development of the two universities.)





류샤오링 형수대학 미술학장은 한국 작가들과 나란히 공부하고 토론한다고 말했다. 오직 교류와 학습을 통해서만 세상을 관찰하고 표현하는 다양한 방법과 능력을 습득하고, 창의적인 아이디어와 방법을 풍부하게 하며, 창의적 영감을 불어넣을 수 있습니다. (Liu Xiaoling, dean of the Academy of Fine Arts of Hengshui University, said that we study and discuss with Korean artists side by side. Only through exchange and learning can we acquire different methods and abilities of observing and expressing the world, enrich our creative ideas and methods, and inspire our creative inspiration.)

중국 언론 보도 스크린샷 (Screenshots from Chinese media reports) :



韩国国立群山大学美术学院院长高锡仁教授一行来到衡水中国书画博物馆参观（Professor Ko, Seok-in , dean of Kunsan University College of Fine Arts, visited the Hengshui Museum of Chinese Painting and Calligraphy）

27 일 오후 국립군산대 미술학과 학과장 고석인 교수, 국립군산대 미술학과 이명순 교수, 장용선 교수, 김정희 교수, 장리나 박사 등 일행이 형수대 미술대학장 류샤오링(劉曉嶺) 교수, 부원장 류둥(劉東) 교수를 대동하고 형수중국서화박물관을 찾았다. (On April 27th in the afternoon, south Korean national mountains university fine arts dean, professor Ko, Seok-in Li Mingchun mountains, South Korea national university academy of fine arts professor, professor Zhang Rong milling, professor jean english, Dr Lina zhang, such as a line, in hengshui college Liu Xiaoling, dean of academy of fine arts professor, deputy dean at hengshui huhu professor of Chinese painting and calligraphy museum.)



