

인재양성을 위한 졸업 가이드

● 역사학자 및 역사연구소 전문연구원

역사학자가 되기 위해서는 먼저 자기 자신이 역사에서 진정으로 관심을 가진 분야와 주제를 발견하도록 노력해야 합니다. 2, 3학년이 되면 역사학과의 교육과정을 충실히 이수하면서 역사학 전반에 대한 이해를 깊게 하고 비교과 교육과정으로 방학 동안 전북역사문화교육연구소에서 제공하는 역사연구 및 콘텐츠 제작 프로젝트에 참여하여 역사 주제를 연구하고 콘텐츠화하는 방법에 대해 실습합니다. 또한, 본인이 전공하고자 하는 분야의 사료 해독에 필요한 한문이나 영어 공부를 꾸준히 해야 합니다. 대학원 진학이 필수적이므로 4학년이 되면 자신이 연구하려는 주제와 관련하여 전공 교수님의 지도 아래 학습계획을 짜서 집중학습을 하고 자신이 전공하려는 주제를 공부할 수 있는 대학원에 대해서 알아보고 선택합니다. 그리고 본인이 진학하고자 하는 대학원의 입시요강에 맞추어서 자기소개서와 연구계획서를 체계적으로 작성하여 대학원 입학 준비합니다.

* 최근 3년 동안 대학원 입시 경향

한국학중앙연구원 2명, 한국고원대학교 대학원 2명, 서강대학교 교육대학원 1명, 국립군산대학교 교육대학원 1명 등

● 고고학자 및 고고학연구소 전문연구원

고고학자가 되기 위해서는 유물이나 유적의 발굴작업과 유물이나 유적을 통해서 사람들의 삶과 사회를 이해하는 것에 대한 깊은 관심과 적성이 필요합니다. 고고학 전공을 하려는 학생들은 1학년부터 4학년까지 재학 동안 국립군산대학교 가야문화연구소 학생연구원으로서 문화유적의 발굴과 정리작업에 참여하여 기초를 익히고 전문성을 향상시켜 갑니다. 실제로 군산대 역사학과 학생들이 과장급 교수님의 지도로 환두대도가 나왔던 군산의 산월리 유적발굴, 초기 고려청자 유적지인 진안의 도토리 유적발굴, 남원 운봉고원의 제철 유적지 발굴 등에 참여하여 학계에 많은 기여를 하기도 했습니다. 졸업 이후에는 국립군산대학교 대학원을 비롯한 고고학 전문대학원에 진학하여 전문성을 더욱 향상시키면서 동시에 고고학연구소의 전문연구원으로 취업하거나 박물관 학예사, 학예직 공무원이 되기도 하고 있으며, 학업을 계속하여 학계로 진출하기도 합니다.

● 박물관 학예사 및 학예직 공무원

지역 역사에 관한 자료를 발굴, 정리하고 사람들에게 알리는 일의 중요성을 느끼는 사람이 행복하게 할 수 있습니다. 한편에서는 본과의 교육과정에 따라 충실히 공부하면서 동시에 다양한 비교과 교육과정에 참여하길 권합니다. 군산대 박물관이나 전북가야문화연구소의 학생연구원으로 활동하거나 전북역사문화교육연구소에서 제공하는 역사연구 및 콘텐츠 제작 프로젝트에 참여하여 실습합니다. 4학년 동안에는 **준학예사 시험**을 준비합니다. 준학예사 시험에 합격한 뒤, 졸업 후 군산대 박물관과 같은 **경력인증기관에서 1년 동안 실습**하여 준학예사 자격증을 획득합니다. 학예직 공무원을 준비할 때는 문화재청에서 지원하는 '문화유산 산업 청년인턴'에 지원하여 경험과 경력을 쌓는 것이 필요합니다.

● 역사문화 콘텐츠 기획 전문가 및 역사교육 전문가

역사의 의미를 다른 사람들에게 알리거나 이것으로 소통하는 작업 자체에 즐거움을 느끼는 사람이 행복하게 할 수 있습니다. 한편에서는 본과의 교육과정에 따라 충실히 공부하면서 동시에 다양한 비교과 교육과정에 참여하길 권합니다. 방학 때는 전북역사문화 교육연구소에서 제공하는 역사연구 및 콘텐츠 제작 프로젝트에 참여하여 역사 주제를 연구하고 콘텐츠화하는 방법에 대해 실습합니다. 또한 학과 후배들과 초·중·고 학생들을 대상으로 하는 교내외의 튜터링 활동을 통해 교육적성을 점검하고 키워갑니다. 아울러 군산대 박물관을 비롯하여 군산시에서 주관하는 다양한 역사체험 프로그램에 도우미로 참여합니다.

역사문화 콘텐츠 기획 전문가가 되고자 하는 사람은 졸업 시기에 문화재청에서 지원하는 '문화유산 산업 청년인턴'에 지원합니다. 1월 중 공고가 나면 공고에서 소개하는 전국의 문화유산 관련 사업체 중에서(2023년 1월 현재 인턴을 필요로 하는 업체는 전국에 181개 업체임) 자신이 진출하고 싶은 분야의 사업체를 선정하여 인턴 지원을 한 뒤 경력을 쌓고 그 분야로 진출합니다. 역사 교사를 희망하는 사람은 재학 동안 학과의 안내를 받아서 교직과의 필요과목을 반드시 수강하고 교육대학원으로서의 진학을 준비하시길 권합니다.

* 최근 3년 동안 취업 경향

박물관 및 고고학 전문연구소 7명, 역사 문화콘텐츠 제작회사 2명, 공무원 2명 등

HASS대학 역사학과



Humanities, Arts, and Social Sciences
Department of History
历史学科

K HASS대학 역사학과

Humanities, Arts, and Social Sciences
Department of History 历史学科

역사학자 및 역사연구소 연구원

고고학자 및 고고학연구소 연구원

박물관 학예사 및 학예직 공무원

역사문화 콘텐츠 기획 전문가 및 역사교육전문가

자유롭고 행복한 인간



학과 소개

역사학과는 역사에 대한 깊은 관심과 사랑을 가지고 있는 사람들이 주변의 많은 유혹과 압력에도 굴

하지 않고 자신이 하고자 하는 것을 용기 있게 선택하여 모인 소중한 곳입니다. 역사학과에서는 학생

들이 가지고 있는 역사에 관한 관심과 이해를 심화시켜 이 시대의 편견에서 벗어나 자유롭고 행복한

삶을 살 수 있는 자세와 안목을 갖도록 하는 데 목적을 두고 있습니다. 그리고 학생들이 자신의 관심

과 전문성을 키워서 4가지 분야로 진출할 수 있도록 교육과정과 교과 외 과정을 운영합니다. 4가지

분야는 **역사학자 및 역사연구소 연구원, 고고학자 및 고고학연구소 연구원, 박물관 학예사 및 학예직**

공무원, 역사문화 콘텐츠 기획 전문가 및 역사교육전문가입니다. 이를 위한 교육과정으로 한국사, 동

양사, 서양사, 고고학 등 역사학 전반에 대해 폭넓고 깊이 있는 강의와 1년에 2차례(춘계, 추계)에 걸

친 학술답사를 실시합니다. 또한 학생들이 전공별 전문성을 익히고 실습할 수 있도록 국립군산대학

교 가야문화연구소, 전북역사문화 교육연구소, 국립군산대학교 박물관을 통해 비교육과정을 운영합

니다. 특히 역사학과에서는 군산을 중심으로 하는 새만금 문화권에 대한 현장 중심의 밀착형 교육과정

을 개설하여 학생들이 지역의 역사문화에 대한 전문가가 될 수 있게 하는 데 주력하고 있습니다.

교수소개

성명	세부전공
김중수	한국 중세사
정기문	서양사
곽장근	고고학
구희진	한국 근대사

학과 교육목표 및 인재양성 유형

학과(전공) 교육목표	<ul style="list-style-type: none">군산과 전북 및 새만금 지역의 역사문화를 발굴, 연구하여 새로운 문화콘텐츠로 개발해 낼 수 있는 창의적 인재 양성 군산과 전북 및 새만금 지역의 고고학, 역사학 분야에 대한 전문적 이해에 바탕을 두어 세계사적인 역사이해에 이바지할 수 있는 글로벌 인재 양성 역사적 이해, 역사적 사고력을 바탕으로 성숙 된 자아와 공동체에 대한 책임감을 가지고 지역의 역사문화 콘텐츠의 활용과 교육을 이 끌어갈 역사문화 지도인력 양성 인류역사에 대한 학습을 통해서 현재 우리 시대가 가지고 있는 편견에서 벗어나 자신과 세상을 볼 수 있는 자유롭고 행복한 인재 양성
--------------------	--

학과(전공) 인재양성 유형	<ul style="list-style-type: none">군산과 전북 및 새만금 지역의 역사 및 고고학 전문가 역사, 고고학 콘텐츠에 전문 식견을 지닌 박물관 학예사 및 학예직 공무원 지역과 세계문화에 대한 이해에 바탕 한 역사문화 콘텐츠 기획 전문가 인문적 소양과 이해를 풍부하게 갖춘 자유롭고 행복한 인간
-----------------------	--

인재양성유형별 주요 직무 및 관련 전공능력

인재양성유형	주요 직무(진출분야)	관련 전공능력
역사학자 및 역사연구소 연구원	역사학에 대한 전문적 이해를 바탕으로 하여 역사를 연구하고 교육하는 직무를 수행하는 사람으로 관련 대학원에 진학하여 전문성을 더욱 신장시킨 이후 교수, 역사연구소 연구원 등으로 진출	<ol style="list-style-type: none">종합적 사고능력 정보화 역량 창의적 문제해결능력 의사소통능력
고고학자 및 고고학연구소 연구원	군산과 전북 및 새만금 지역의 고고학 분야에 대한 전문적 이해를 바탕으로 발굴, 연구하고 교육하는 직무를 수행하는 사람으로 관련 대학원에 진학하여 전문성을 더욱 신장시킨 이후 교수, 고고학연구소 연구원 등으로 진출	<ol style="list-style-type: none">종합적 사고능력 정보화 역량 창의적 문제해결능력 의사소통능력
박물관 학예사 학예직 공무원	지역 역사에 관한 자료를 발굴, 연구하고 사람들에게 알리는 일을 하는 사람으로 학예사 자격증을 취득하여 박물관이나 학예직 공무원으로 진출	<ol style="list-style-type: none">종합적 사고능력 정보화 역량 창의적 문제해결능력 의사소통능력
역사문화 콘텐츠 기획 전문가 및 역사교육전문가	군산과 전북 및 새만금 지역의 역사문화를 발굴, 연구하여 역사 콘텐츠를 개발해 내는 사람으로 역사 콘텐츠 전문기업으로 진출하거나 대학원에 진학하여 교육자로서의 전문성을 배양해 이 분야로 진출	<ol style="list-style-type: none">종합적 사고능력 정보화 역량 창의적 문제해결능력 의사소통능력
자유롭고 행복한 인간	인류 역사에 대한 학습을 통해서 현재 우리 시대가 가지고 있는 편견에서 벗어나 자신과 세상을 볼 수 있는 안목과 소양을 갖춘 이후 4차산업혁명 시대에 맞는 창업을 하거나 다양한 직종으로 진출	<ol style="list-style-type: none">종합적 사고능력 정보화 역량 창의적 문제해결능력 의사소통능력

전공능력

전공능력	전공능력의 정의	하위능력
종합적 사고능력	군산과 전북 및 새만금 지역의 고고학, 역사학 분야에 대한 전문적 이해에 바탕을 두어 세계사적인 역사이해에 기여하고 교류할 수 있는 글로벌 인재 양성	<ul style="list-style-type: none">역사 인식, 역사적 사고력 비판적-반성적 사고능력 분석 및 추론 능력 구조적 사고능력
정보화 역량	역사에 대한 다양한 자료를 수집, 연구하여 역사 내용을 정리하고, 지역의 역사문화 콘텐츠를 생산할 수 있는 능력	<ul style="list-style-type: none">자료 수집, 분석 및 활용 능력 일차, 이차 자료를 구분하고 활용 줄 아는 능력 문화자원 활용 능력
창의적 문제해결능력	군산과 전북 및 새만금 지역의 역사문화를 발굴, 분석하여 새로운 역사문화 콘텐츠로 개발해 낼 수 있는 능력	<ul style="list-style-type: none">역사학 지식을 기반으로 창의적 콘텐츠를 구상, 기획하는 능력 다양한 ICT 기술을 활용한 역사적 자료 복원 능력 함양
의사소통 능력	인류 역사에 대한 학습을 통해서 우리 시대의 편견에서 벗어나 자신과 세상을 보고 소통할 수 있는 능력	<ul style="list-style-type: none">역사적 사건의 쟁점 및 핵심 의사전달 능력 발표, 토론과 조정 능력 SNS 및 인터넷을 활용한 소통

전공능력 교육과정 로드맵

전공능력	1학년	2학년	3학년	4학년
종합적 사고 능력	한국사입문 고고학의 이해	박물관학입문 한국중세사 서양중세사	서양근대사 한국근대사 한국의역사고고학	서양의사상과종교 고고학으로본새만금
정보화 역량	동양고대사	영문사료강독 한국사강독	동양사강독 서양고전강독	한국현대사
창의적 문제해결 능력	서양문화사	한국의문화유산	군산근대사와 문화콘텐츠활용	한국문화사
의사소통 능력	사적답사	영상고고학 사적답사	역사연구방법론 사적답사	사적답사

진로유형별 로드맵

<ul style="list-style-type: none">역사학자 및 역사연구소 전문연구원
자신이 연구하고자 하는 주제에 대해 깊이 있게 공부할 수 있는 대학원을 선택하여 진학합니다. 이후 정해진 과정을 이수하며 전문성을 쌓은 뒤 학교나 연구소로 진출합니다.
<ul style="list-style-type: none">고고학자 및 고고학연구소 전문연구원
자신이 연구하고자 하는 주제에 대해 깊이 있게 공부할 수 있는 대학원을 선택하여 진학합니다. 이후 정해진 과정을 이수하며 전문성을 쌓은 뒤 학교나 연구소로 진출합니다.
<ul style="list-style-type: none">박물관 학예사 및 학예직 공무원
준학예사 시험을 준비하여 합격한 뒤, 군산대 박물관과 같은 경력인증기관에서 1년 동안 실습하여 준학예사 자격증을 획득합니다. 이후 박물관 학예사나 학예직 공무원으로 진출합니다.
<ul style="list-style-type: none">역사문화 콘텐츠 기획 전문가 및 역사교육 전문가
문화재청에서 지원하는'문화유산 산업 청년인턴'에 지원하여 문화유산 관련 사업체에서 경력을 쌓고 그 분야로 진출합니다. 역사 교사를 희망하는 사람은 교육대학원으로 진학합니다.

진로유형	역사학자 및 역사연구소 전문연구원	고고학자 및 고고학연구소 전문연구원	박물관 학예사 및 학예직공무원	역사문화 콘텐츠기획 및 역사교육 전문가
1학년	한국사입문, 고고학의 이해, 서양문화사, 사적답사			
2학년	영문사료강독 한국사강독	영상고고학 사적답사	박물관학입문 한국의문화유산 사적답사	역사와문화 사적답사
3학년	역사연구방법론 동양사강독	한국의선사문화 한국의역사고고학 사적답사	한자문화의역사 사적답사	한국교육사와 문화콘텐츠활용 군산근대사와 문화콘텐츠활용
4학년	한국현대사 서양사특강	고고학으로본 새만금 사적답사	동양의 사상과 종교 사적답사	고고학으로 본 새만금 사적답사
융합과정	법행정경찰학부 과목			미디어학과, 교직과 과목
비교과과정	전북역사문화 교육연구소 학생연구원	국립군산대학교 가야문화연구소 학생연구원	국립군산대학교 박물관,전북역사문화 교육연구소 학생연구원	국립군산대학교 박물관, 전북역사문화 교육연구소 학생연구원
자격증	1. 한자검정시험 2. 한국사능력검정시험	1. 한자검정시험 2. 한국사능력검정시험	1. 한자검정시험 2. 한국사능력검정시험	1. 한자검정시험 2. 한국사능력검정시험