

진로유형별 로드맵

● 철학 관련 교수, 교사, 연구원

- 철학 교수 I : 정의 : 대학, 교육대학, 전문대학, 방송대학 등의 고등교육기관에서 철학을 강의하고 연구하는 자 · 준비방법 : 철학과에서 전공 이수 후 대학원 진학(석·박사학위 취득), 박사후연구원 등 연구 진행 후 교수 임용
- 철학·도덕·윤리 교사 I : 정의 : 중·고등학교에서 철학, 도덕, 생활과윤리, 윤리와사상 등의 과목을 가르치는 자 · 준비방법 : 철학과에서 교직 이수 후 정교사 2급 자격증 취득, 이후 임용고사를 거쳐 정교사로 임용
- 철학연구원 I : 정의 : 인류문화의 토대로서 동서양 사상문화가 수행해 온 역할과 현대사회에서 부딪히는 문제들에 대해 생산적으로 탐구하고 이를 통해 한국 사회의 사상문화를 발전시키는데 기여하기 위해 공립 및 사립 연구원에서 활동하는 자 · 준비방법 : 철학과 전공 이후 후 대학원 진학(석·박사 학위 취득), 이후 공채나 특채를 통해 연구기관의 연구원으로 진출

● 철학 및 논술 교육 전문가

- 독서토론논리논술글쓰기 지도사 I : 정의 : 초·중·고등학생을 대상으로 독서, 토론, 논리, 논술, 글쓰기를 지도하거나 대학생 및 일반인을 대상으로 다양한 논리적 사고를 할 수 있도록 지도하는 자 · 준비방법 : 철학과에서 관련 전공 분야별 학점 취득, 이후 필기와 실기시험 그리고 소정의 교육 시간을 이수하여 지도사 자격증 취득
- 철학상담(치료)사 I : 정의 : 철학상담치료사 자격증을 취득하여 자살, 폭력, 집단따돌림, 가족 해체, 실존적 공허감 등 우리 사회가 안고 있는 수많은 문제를 주제로 철학상담 분야의 이론과 임상 전문가로 활동하는 자 · 준비방법 : 철학과에서 관련 전공교과목 이수, 이후 한국철학상담치료학회에서 주관하는 연수 및 상담활동을 통해 자격증 취득, 자격증은 철학상담사 수련감독, 철학상담사 전문가, 철학상담사에서 1급~3급으로 이루어져 있음

● 문화산업 전문가

- 정의 : 철학적 사고력과 창의성을 발휘하여 다양한 문화산업에 활용되는 콘텐츠를 기획 및 제작하고, 편집 및 출판 활동에도 참여하며, 문화산업의 발전에 기여하는 자 · 준비방법 : 철학과에서 관련 교과목 이수 후 공채 및 특채를 통해 관련 산업 및 기업으로 진출.

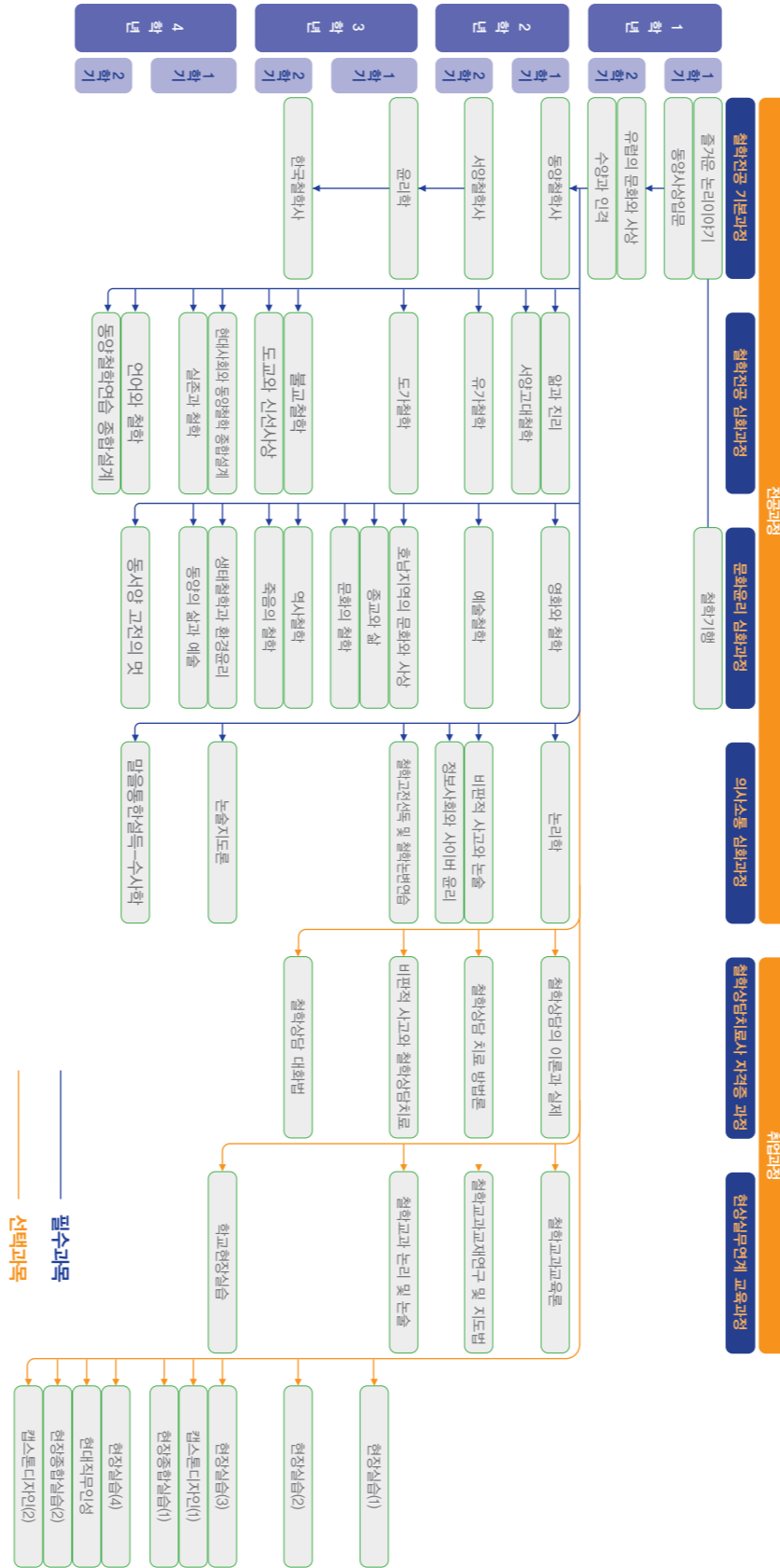
● 교육행정(공무원 포함)

- 정의 : 교육기관이나 교육행정기관에서 행정 업무에 종사하며, 공무원의 신분을 가진 교육행정과 사립교육기관의 직원으로서의 신분을 가진 교육행정자로 구분 · 준비방법 : 철학과에서 관련 교과목 이수 후, 각 직무분야별 자격시험 합격 후 공채를 통해 교육행정직으로 진출

● 전공교과목과 관련 직무의 연계성

교과목명	학년	학기	관련직무			
			철학 관련 교수, 교사, 연구원	철학 및 논술 교육 전문가	문화산업 전문가	교육행정(공무원 포함)
즐거운 논리이야기	1-1	3	○	○	○	○
철학기행	1-1	1	○	○	○	○
동양사상 입문	1-1	3	○	○	○	○
유럽의문화와사상	1-2	3	○	○	○	○
수양과 인격	1-2	3	○	○	○	○
알과진리	2-1	3	○	○	○	○
영화와철학	2-1	3	○	○	○	○
동양철학사	2-1	3	○	○	○	○
서양고대철학	2-1	3	○	○	○	○
철학교과교육론	2-1	(3)	○	○	○	○
철학 상담의 이론과 실제	2-1	3	○	○	○	○
논리학	2-2	3	○	○	○	○
예술철학	2-2	3	○	○	○	○
유가철학	2-2	3	○	○	○	○
서양철학사	2-2	3	○	○	○	○
정보사회와 사이버윤리	2-2	3	○	○	○	○
철학교과교재연구및지도법	2-2	(3)	○	○	○	○
비판적 사고와 논술	2-2	3	○	○	○	○
철학상담 치료방법론	2-2	3	○	○	○	○
도가철학	3-1	3	○	○	○	○
문화의철학	3-1	3	○	○	○	○
윤리학	3-1	3	○	○	○	○
종교와살	3-1	3	○	○	○	○
현장실습(1)	3-1	(3)	○	○	○	○
호남지역의 문화와 사상	3-1	3	○	○	○	○
철학교과논리및논술	3-1	(2)	○	○	○	○
철학고전선독및철학논변연습	3-1	3	○	○	○	○
비판적사고와 철학상담치료	3-1	3	○	○	○	○
불교철학	3-2	3	○	○	○	○
역사철학	3-2	3	○	○	○	○
죽음의철학	3-2	3	○	○	○	○
한국철학사	3-2	3	○	○	○	○
현장실습(2)	3-2	(3)	○	○	○	○
도교와신선사상	3-2	3	○	○	○	○
철학상담대화법	3-2	3	○	○	○	○
실존과철학	4-1	3	○	○	○	○
현장실습(3)	4-1	(3)	○	○	○	○
생태철학과환경윤리	4-1	3	○	○	○	○
현대사회와동양철학 종합설계	4-1	3	○	○	○	○
동양의삶과예술	4-1	3	○	○	○	○
논술지도론	4-1	3	○	○	○	○
캡스톤디자인(1)	4-1	2	○	○	○	○
현장종합실습(1)	4-1	(15)	○	○	○	○
언어와철학	4-2	3	○	○	○	○
현장실습(4)	4-2	(3)	○	○	○	○
동양철학연습 종합설계	4-2	3	○	○	○	○
말을통한실득-수사학	4-2	3	○	○	○	○
동서양고전의멋	4-2	3	○	○	○	○
현대직무인성	4-2	3	○	○	○	○
현장종합실습(2)	4-2	(15)	○	○	○	○
캡스톤디자인(2)	4-2	2	○	○	○	○

필수과목 선택과목



철학과사무실 전북 군산시 대학로 558(미동동) HASS대학(구, 인문대학) 2층 1226호 Tel. 063)469-4811

HASS대학 철학과

Humanities, Arts, and Social Sciences
Department of philosophy 哲学系

철학교수

철학연구원

철학 및 논술 교육 전문가

문화산업 전문가

철학 전공 학위

철학과사무실 전북 군산시 대학로 558(미동동) HASS대학(구, 인문대학) 2층 1226호 Tel. 063)469-4811

KSNU
전북대학교

학과 소개

철학은 인간과 세계에 관한 근본적인 탐구를 통해서 창의적·비판적·합리적·개성적 사고능력을 길러준다는 점에서 21세기의 창의적인 아이디어 집약산업인 문화산업의 육성과 발전에 크게 기여하는 기초 학문이다. 철학과는 이러한 현재적 효용성에 유의하여 인간 사회의 다양한 문제들을 비판적으로 성찰하고, 인류가 당면한 여러 문제를 근원으로부터 해결하고자 하는 폭넓고 깊이 있는 다양한 지적 활동을 펼치고 있다. 특히 인간의 삶 전체와 관련된 모든 영역을 탐구 대상으로 하고 있는 철학과의 다양한 교육 활동은 동서양 철학사상에 대한 포괄적이고 체계적인 이해를 통해 인간의 삶에 새로운 지평과 지혜, 그리고 비전을 제시하고자 하고 있다. 끊임없는 반성적 사고, 비판적 자세와 태도를 통한 인간의 삶 전체와 관련된 모든 영역을 탐구하고 있다는 점은 시대를 넘어 언제나 유의미한 활동을 포괄하고 있다는 점에서 가치 있는 학문 영역이다. 현재 철학과는 창조 정신과 비판 정신을 함양하여 21세기의 건강한 문화 지형을 탐구하고, 바람직한 문화의 이념과 방향을 모색함으로써 문화산업의 이론적 토대를 정립하는 데 노력하고 있으며, 전통적인 교육과 연구 활동도 수행하고 있다.

교수소개

성명	세부전공
권순홍	실존철학, 불교철학, 형이상학
김성환	중국철학, 도가(도교)철학, 신선사상
박학래	한국유가철학, 조선성리학
유재민	서양고대철학, 아리스토텔레스

학과 교육목표 및 인재양성 유형

학과(전공)

교육목표

- 사회와 세계의 문제에 대한 비판적 성찰을 바탕으로 생각하고 표현할 수 있는 비판적 인재 양성
- 지식·정보산업의 발전에 기여할 수 있는 분석력과 효율적인 실천력을 갖춘 창의적인 인재 양성
- 동서고금의 사상과 문화에 관한 이해를 바탕으로 현대의 문제를 비판적으로 종합하여 새로운 문화를 창조하는 창조적 인재 양성
- 심신 수양의 능력과 인격을 갖춰 타인과의 공감을 통해서 새로운 지식을 폭넓게 습득하고 공유할 수 있는 다차원적 인재 양성
- 21세기 인류의 문화 지형을 합리적으로 이해하고 실천적으로 국가와 지역의 문화산업을 선도하는 실천적 인재 양성

학과(전공)

인재양성 유형

- 동서양 철학의 다양한 문제에 관한 지속적인 연구 및 21세기의 새로운 쟁점에 관한 적극적인 탐구를 통해 국내외 학계에 기여하는 **철학 연구자** 양성
- 다양한 논리적 사고를 위한 훈련과 자신의 견해를 창의적이고 논리적으로 표현할 수 있도록 지도하는 **철학 및 논리·논술 교육전문가** 양성
- 철학적 사고력과 창의성을 발휘하여 문화산업의 발전에 기여하는 **문화산업전문가** 양성

인재양성유형별 주요 직무 및 관련 전공능력

인재양성 유형	주요 직무(진출분야)			관련 전공능력
	직무명	책무명	직무정의	
철학 전문가	철학 관련 교수, 교사, 연구원	철학연구	동서양 철학의 다양한 문제에 관한 지속적인 연구 및 21세기의 새로운 쟁점에 관한 적극적인 탐구를 통해 국내외 학적 기여는 물론 학생들의 교육에 반영하는 일련의 활동	<ul style="list-style-type: none"> 문제해결능력 자기개발능력 정보분석능력
		교과지도	전통적 동서양 철학사상 및 현대의 철학적 쟁점을 포괄하여 사회에 적극 기여할 수 있는 역량 강화를 지향하는 전공 기초과정 및 심화 과정을 통해 철학적 지식과 성찰을 유도함으로써 합리적 지성인으로 성장할 수 있도록 지도 활동	<ul style="list-style-type: none"> 의사소통능력 자기개발능력 문제해결능력
		학생지도	학과 학생들의 학업 및 취업은 물론 학교생활, 교우 관계 등과 관련한 체계적이고 빈번한 상담을 통해 개인 역량 강화와 올바른 가치관 정립을 위해 지도 활동	<ul style="list-style-type: none"> 의사소통능력 협동능력 윤리성
	철학 및 논술 교육 전문가	독서지도	책을 읽고 내용과 관련된 사실적이고 비판적 이해를 수행하여 스스로 창의적 의미를 구성해 나가는 독해 능력 지도	<ul style="list-style-type: none"> 의사소통능력 문제해결능력 정보분석능력
		토론지도	논제에 대해 자신의 견해를 타당한 근거를 들어 정당화하며, 상대의 주장을 논리적으로 반박할 수 있는 말하기 능력 지도	<ul style="list-style-type: none"> 의사소통능력 문제해결능력 협동능력
		글쓰기 지도	논제를 분석하여 타당한 근거를 마련하고 그 결과를 논리적으로 표현하는 글쓰기 능력 지도	<ul style="list-style-type: none"> 의사소통능력 문제해결능력 자기개발능력
문화산업 전문가	문화 관련 기획 제작	다양한 문화 콘텐츠 기획 및 제작에 참여하는 활동	<ul style="list-style-type: none"> 문제해결능력 자기개발능력 국제감각능력 	
		편집 및 출판	철학 등 인문학 전공서적 및 교양서적 간행물을 편집하고 출판하는 일련의 활동	<ul style="list-style-type: none"> 자기개발능력 협동능력 정보분석능력
	시청각 자료 개발	철학적 사고력과 창의성을 발휘하여 질적으로 차별된 시청각 자료를 개발 및 제작하는 활동	<ul style="list-style-type: none"> 문제해결능력 협동능력 국제감각능력 	
교육행정가 (공무원 포함)	행정 수행	학교를 비롯한 교육 관련 조직의 원활한 운영을 위해 인적·물적 자원을 효과적으로 관리하는 활동	<ul style="list-style-type: none"> 자원관리능력 정보분석능력 윤리성 	



전공능력

전공능력	전공능력의 정의	하위능력
문제해결능력	주어진 문제를 적극적으로 해결을 위해 비판적으로 분석하고 창의적으로 성찰하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> 창의적 문제해결 능력 정보화 역량 의사소통 능력
정보분석능력	주어진 현상과 사건의 전체와 부분을 유기적으로 분석하고 비판적으로 종합하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> 종합적 사고능력 글로벌 역량
의사소통능력	타인의 의견을 이해하고 수용하며 자신의 견해를 논리적으로 말하거나 글로 표현할 수 있는 능력	<ul style="list-style-type: none"> 윤리적 실천 능력 대인관계 역량 자기관리 역량
자원관리능력	주어진 과업을 효과적으로 수행하기 위해 합리적으로 사재를 파악하고 효율적으로 실행하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> 창의적 문제해결 능력 정보화 역량 의사소통 능력
자기개발능력	자신의 능력과 적성 등에 대한 비판적 수용과 이해를 바탕으로 전공 및 교양 지식을 폭넓게 습득하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> 윤리적 실천 능력 대인관계 역량 자기관리 역량
협동능력	주어진 과업을 효율적으로 달성하기 위해 타인의 견해나 감정에 공감하고 공동의 목표 달성을 위해 활동하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> 창의적 문제해결 능력 정보화 역량 의사소통 능력
윤리성	사회의 통념적이 가치 기준을 넘어 보편적인 도덕적 판단 능력을 갖추고 윤리적 품성을 기르고 그것을 실천하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> 윤리적 실천 능력 대인관계 역량 자기관리 역량
국제감각능력	국제 사회의 변화를 통찰하고 여러 갈등을 통합적으로 파악하여 우리 사회의 문제를 해결하고 적용하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> 종합적 사고능력 글로벌 역량

전공능력 교육과정 로드맵



교과목명	학년 학기	학점	전공능력								
			문제해결능력	정보분석능력	의사소통능력	자원관리능력	자기개발능력	협동능력	윤리성	국제감각능력	
즐거운 논리이야기	1-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲	▲
철학기행	1-1	1	▲	◎	▲	◎	◎	◎	◎	▲	◎
동양사상 입문	1-1	3	◎	◎	▲	◎	▲	▲	◎	◎	◎
유럽의문화와사상	1-2	3	◎	◎	▲	◎	▲	▲	◎	◎	◎
수양과 인격	1-2	3	◎	◎	▲	◎	◎	◎	◎	◎	▲
일과진리	2-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	▲	▲	▲	◎
영화와철학	2-1	3	◎	◎	▲	◎	▲	▲	▲	▲	◎
동양철학사	2-1	3	◎	◎	▲	◎	▲	▲	◎	◎	◎
서양고대철학	2-1	3	◎	◎	▲	◎	▲	▲	▲	▲	◎
철학교과교육론	2-1	(3)	◎	◎	◎	◎	▲	◎	◎	◎	▲
철학 상담의 이론과 실제	2-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
논리학	2-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲	▲
예술철학	2-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
유기철학	2-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
서양철학사	2-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
정보사회와 사이버윤리	2-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
철학교과교재 및 연구법	2-2	(3)	◎	◎	◎	◎	▲	▲	◎	◎	▲
비판적 사고와 논술	2-2	3	◎	◎	◎	◎	▲	◎	◎	◎	▲
철학상담 치료방법론	2-2	3	◎	◎	◎	◎	▲	◎	◎	◎	▲
도가철학	3-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	▲	◎	◎	◎
문화의철학	3-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	▲	◎	◎	◎
윤리학	3-1	3	◎	◎	◎	◎	▲	◎	▲	◎	▲
종교와삶	3-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	▲	▲	◎	◎
현장실습(1)	3-1	(3)	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
호남지역의 문화와 사상	3-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲	▲
철학교과논리및논술	3-1	(2)	◎	◎	◎	◎	◎	▲	◎	◎	▲
철학교전선독및철학논변연습	3-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲	▲	▲
비판적사고와 철학상담치료	3-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
불교철학	3-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	▲	◎	▲	◎
역사철학	3-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	▲	◎	▲	◎
죽음의철학	3-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲	◎	▲
한국철학사	3-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲	◎
현장실습(2)	3-2	(3)	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
도교와신선사상	3-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
철학상담대화법	3-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲	▲
실존과철학	4-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲	▲	◎
현장실습(3)	4-1	(3)	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
생태철학과환경윤리	4-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
현대사회와동양철학 종합설계	4-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲	◎
동양의삶과예술	4-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
논술지도론	4-1	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
캡스톤디자인(1)	4-1	2	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
현장종합실습(1)	4-1	(15)	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
언어와철학	4-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
현장실습(4)	4-2	(3)	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
동양철학연습 종합설계	4-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
말을통한설득-수사학	4-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
동서양고전의미	4-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
현대직무인성	4-2	3	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
현장종합실습(2)	4-2	(15)	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲
캡스톤디자인(2)	4-2	2	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	▲

매우 강한 상관 ◎, 강한 상관 ○, 약한 상관 ▲